

Adoção transforma vidas de pets e tutores

● P8



FELIPE COURI

TRIBUNA DE MINAS

FUNDADOR JURACY AZEVEDO NEVES | Ano XLIV | Nº 9.635 | tribunademinas.com.br | R\$ 5



DOMINGO | 27 | ABR | 2025

EM DEZ ANOS

Afastamentos por saúde mental em JF crescem 87%

Abril Verde: Ministério Público do Trabalho promove ações para conscientizar sobre os impactos das mudanças climáticas na saúde e na segurança de trabalhador ● P3

FELIPE COURI



Sustentabilidade: protagonista na transformação da indústria

A sustentabilidade se projeta com urgência e relevância estratégica para a indústria, sendo considerada imprescindível para a competitividade em mercados, para a redução de custos e para a inovação, avaliam executivos

● P4 e 5

NA ITÁLIA

Médico fantasia pacientes de super-heróis e ganha prêmio

● P6



MUDANÇAS CLIMÁTICAS têm reflexos na saúde e na segurança dos trabalhadores

CONHEÇA A MODALIDADE: kickboxing tem semelhanças com o muay thai e se destaca como luta dinâmica ● P10



FELIPE COURI

7º ENCONTRO BODES DO ASFALTO

Motoclube promove encontro com mais de 250 motociclistas em JF

● P7

60 ANOS

Ernesto Rodrigues lança segundo livro da trilogia sobre a história da Globo

● P17

PAINEL



Paulo Cesar Magella



Mérito Legislativo

A Câmara Municipal já definiu os homenageados com o Mérito Legislativo, a ser entregue no dia 29. Entre os homenageados está o deputado Nikolas Ferreira, que já teria confirmado presença. Esta é a relação completa: Alexandre da Cunha Silva, Alexandre Ronzani, Alexandre Vaz (Moita), Carlos Henrique Daniel, Charles Santos, Dimas Fabiano, Drew Persi, Expedito de Lopes Castro, Flávio Procópio Cheker, Flávio Roscoe (presidente da Fiemg), Heliomar dos Santos Rodrigues, Igreja da Glória, JF Vôlei, José Roberto Maranhas Brandão, José Sebastião Pedrosa, Lucas Antônio Costa de Carvalho, Luciano de Paiva Cassini, Nikolas Ferreira, Oscar Alvarenga Henriques, Osnir Pessamilio, Rachel dos Santos Zacarias, Roberto de Mello Saada, Sidnei da Silva (Mc Cidinho) e Talita Antunes.

Federação à vista

As direções nacionais do PP e do União Brasil devem anunciar, nesta terça-feira, que as duas legendas vão se unir em federação, formando, assim, a maior bancada no Congresso Nacional. O senador Ciro Nogueira, presidente do PP, e Antônio Rueda, do União, destacaram que haverá revezamento no comando da legenda. Nas regiões em que há divergências, a nacional será responsável pela pacificação.

Bancada dobra em JF

Como a federação tem um prazo mínimo de quatro anos, ela deve alcançar as eleições municipais de 2028. Com isso, os vereadores Antônio Aguiar e Pardal, ambos do União, Marlon Siqueira e Julinho Rossignoli, do PP, estarão na mesma chapa. Formarão, também, uma bancada com quatro representantes na Câmara Municipal.

Entrega monitorada

A deputada Sheila Oliveira (PL) apresentou projeto de lei estabelecendo regras para entregas em Minas Gerais, em resposta aos recentes episódios de envenenamento. O texto, que levou o número 3.687/2025, proíbe a entrega de alimentos, bebidas, presentes e produtos afins sem a devida identificação do remetente. Toda entrega a ser feita - seja por empresas, plataformas de delivery, transportadoras ou entregadores autônomos - deve conter de forma clara nome, CPF ou CNPJ, endereço e telefone do remetente. Em caso de descumprimento, o projeto prevê multas que variam de R\$ 5 mil a R\$ 50 mil e responsabilização solidária das empresas envolvidas.

Presidentes presos

Desde a redemocratização, três ex-presidentes foram presos. O primeiro foi Lula, em 7 de abril de 2018, sob a acusação de corrupção e lavagem de dinheiro. O segundo foi Michel Temer, durante investigação relacionada a obras da usina nuclear de Angra 3. Fernando Collor, além de ter sido preso, foi o primeiro presidente cassado pelo Congresso e também o primeiro civil a assumir o cargo em eleição direta após a redemocratização. Sarney puxou a fila, mas era vice de Tancredo Neves, eleito indiretamente pelo Colégio Eleitoral. Após a volta do poder civil, também ocorreu a cassação do mandato da presidente Dilma Rousseff.

Audiência pública

A decisão do Ministério do Trabalho e Emprego de exigir a implementação da gestão dos riscos psicossociais pelas empresas será tema de audiência pública, nesta segunda-feira, na Assembleia, a pedido do presidente da Comissão do Trabalho, deputado Roberto Cupolillo, Betão. A reunião contará com a participação de representantes sindicais, que defendem a necessidade de um prazo maior para que as empresas se adequem às novas determinações.

ERRATA

Na matéria "JF teve seis sequestros e cárceres privados em 2024", publicada na edição de sexta-feira (25), no texto, foi citada, de forma equivocada, a palavra média. A informação correta é que Juiz de Fora voltou a registrar seis ocorrências em 2024. Pelo erro, pedimos desculpas.

EDITORIAL

O próximo passo

O sucessor do Papa Francisco terá grandes desafios, a começar pela conciliação das correntes da Igreja que defendem teses distintas

O sepultamento do Papa Francisco, nesse sábado, marcou uma das etapas da Sede Vacante, mas não tira as atenções para o Vaticano. A questão, agora, é a eleição do sucessor, a ser feita em Conclave, cujo início ainda não tem data confirmada. Reunidos na Capela Sistina, os cardeais irão definir qual Igreja vai prevalecer após os 12 anos do Papa vindo lá do fim do mundo, que derubou muros e estabeleceu o diálogo entre religiões, com sua postura universalista.

Francisco criou a maioria dos atuais cardeais, o que, em princípio, apontaria para um papa com os mesmos propósitos, mas a cadeira de Pedro não é definida de modo tão simples. Desde a sua ascensão, em 2013, diversos setores se movimentam na tentativa de emplacar suas teses. São grupos importantes e que terão influência na eleição.

Tão logo assumiu, o Papa Francisco percebeu que havia setores resistentes aos seus ideais. Eles ainda são fortes, especialmente nos Estados Unidos, onde conservadores atuam em todas as frentes graças ao seu poder midiático, respaldado por instâncias de poder. O presidente Donald Trump é uma delas.

Como já foi apontado neste espaço, o próximo passo terá muitos desafios, a começar pela secularização, que é um dado real, especialmente

na Europa, e pela perda de fiéis para as igrejas neopentecostais. Dados do IBGE, revelados em primeira mão pelo jornalista Gerson Camarotti, da TV Globo, indicam que, até o início do papado de Francisco, a perda estava em torno de 1% de fiéis por ano. Francisco não reverteu a queda, mas a conteve. A evasão ficou estável, bem abaixo dos níveis anteriores.

Em tempos digitais, a Igreja precisa estar conectada, especialmente aos jovens, que têm nas redes sociais a sua fonte de informação primária.

A expectativa é, de acordo com os vaticanistas, que o sucessor não seja progressista nem conservador, replicando o caminho do meio defendido na política, mas que ainda, pelo menos no Brasil, não se consolidou.

Dessa forma, seria um pontífice ligado à modernidade, mas ciente de que os passos não devem ser dados na mesma velocidade do antecessor. Seria um papa de contenção, capaz de atender a demanda de ambos os lados sem implicar o recuo nos projetos do cardeal argentino, que veio lá do fim do mundo para fazer mudanças tão importantes. Bergoglio queria um sucessor com o perfil de João XXIII, enquanto seus seguidores querem um Francisco II. Pelas articulações, o sucessor pode ter um perfil de Paulo VI, que deu continuidade ao Vaticano II.

TRIBUNA LIVRE

Simplicidade

Marcelo Frank Engenheiro civil

“Francisco, pela simplicidade, conquistou o mundo, não somente os fiéis católicos”

Desde o anúncio da morte do Papa Francisco, uma palavra se repete em reportagens, entrevistas, discursos e demais textos publicados na imprensa: simplicidade. O mandato papal de Francisco durou cerca de 12 anos, e a simplicidade nos gestos sempre foi a sua marca registrada.

A minha curiosidade reside no fato da redescoberta da simplicidade como valor. Um substantivo feminino, que é a ausência de complicação, ou a maneira natural de agir, conforme o dicionário digital.

Francisco, pela simplicidade, conquistou o mundo, não somente os fiéis católicos. As pessoas sempre comentavam sobre ele como “o Papa simples”, como se isso fosse um adjetivo. Por quê?

Pelo que me lembro, na história recente da Igreja católica, não há registro de um pontífice com igual perfil. Tomei conhecimento, agora, do seu testamento, no qual ele reforça a simplicidade de seus desejos póstumos. Jorge Mario, como se chamava, estabeleceu o rito simples como deveria ser velado e sepultado.

O conclave, que em breve terá início e reunirá os cardeais para a escolha do sucessor de Francisco, será impactado pelo modo de proceder dele. O legado do Papa argentino e jesuíta, que adotou o seguimento de Francisco de Assis, é muito denso e contagiou o mundo inteiro.

Na imprensa, só se fala de Francisco e do conclave que escolherá seu sucessor. Como reza a tradição católica, o conselho formado de cardeais se reunirá em regime de reclusão para o processo de escolha do santo padre que governará a Igreja Católica doravante.

As especulações sobre nomes “papáveis” surgem aos borbotões nos meios de comunicação. Passados os anos desse pontificado, com o avanço tecnológico na comunicação por redes sociais, não é difícil supor que a articulação dos grupos de interesses está intensa nos bastidores.

Francisco, em descanso eterno, está longe desse momento histórico no catolicismo, mas estará presente em mentes e corações daqueles que foram tocados pela sua singular personalidade. Salve Francisco!

Esse espaço é para a livre circulação de ideias e a Tribuna respeita a pluralidade de opiniões. Os artigos para essa seção serão recebidos por e-mail (leitores@tribunademinas.com.br) e devem ter, no máximo, 30 linhas (de 70 caracteres) com identificação do autor e telefone de contato. O envio da foto é facultativo e pode ser feito pelo mesmo endereço de e-mail.

TRIBUNADEMINAS

Suzana Neves - Diretora Presidente

Márcia Neves - Diretora Geral

Marcos Neves - Diretoria de Edição

Paulo Cesar Magella - Editor Geral

Administração/Redação – Alameda Pássaros da Polônia 35 Estrela Sul - Juiz de Fora, Minas Gerais - CEP 36030-770
Redação – (32) 3313-4444
WhatsApp – (32) 98405-5888
redacao@tribunademinas.com.br
Departamento Comercial – (32) 3313-4446
Atendimento a assinantes e bancas –(32) 3313-4444
Reposição do jornal aos domingos e feriados - (32) 99815-0208
assinantes@tribunademinas.com.br
Anúncios fonados – (32) 3313-4447 - WhatsApp (32) 98404-7538
fonados@tribunademinas.com.br

NOTICIÁRIO NACIONAL E INTERNACIONAL

Agência Estado/ Gazeta Press

Associada ao Sindicato dos Proprietários de Jornais, Revistas e Similares do Estado de Minas Gerais (SINDIJOR)

PREÇO DE VENDA AVULSA

Terça a quinta

R\$ 3,00

Sexta e sábado

R\$ 3,50

Domingo

R\$ 5,00

Números atrasados

R\$ 5,00

O jornal não se responsabiliza por artigos assinados nem pela devolução dos originais. É proibido o arquivamento em banco de dados eletrônicos e a reprodução integral ou parcial de textos ou fotografias sem a expressa autorização da Tribuna de Minas.

Direito de uso SOLAR COMUNICAÇÃO S/A

www.tribunademinas.com.br

DOMINGO, 27 DE ABRIL DE 2025 | tribunademinas.com.br | PÁGINA 2

Afastamentos do trabalho por saúde mental em JF crescem 87% em 10 anos

MPT promove ações para conscientizar sobre os impactos das mudanças climáticas na saúde e na segurança de trabalhadores

Sandra Zanella Repórter
sandrazanella@tribunademinas.com.br

Ondas de calor, enchentes e queimadas também podem causar estresse, ansiedade e depressão. Os impactos das mudanças climáticas na saúde e na segurança dos trabalhadores são sentidos no corpo e também refletidos pelas estatísticas. Só em Juiz de Fora, houve 2.682 concessões de benefícios previdenciários ligados a questões de saúde mental em 2024, segundo o Observatório de Segurança e Saúde no Trabalho (SmartLab). O número é recorde da série histórica dos últimos 13 anos e 28% maior do que o total registrado em 2023, quando foram contabilizados 2.089 casos. Em comparação com dez anos atrás, o crescimento deu um salto de 87% no ano passado, já que em 2015 houve 1.433 concessões previdenciárias relacionadas a algum transtorno mental.

Conscientizar a sociedade para a necessidade de enfrentamento dos impactos das mudanças climáticas na saúde e na segurança de trabalhadores é o objetivo das ações desenvolvidas pelo Ministério Público do Trabalho (MPT) neste Abril Verde, com o tema Futuro Sustentável no Trabalho e no Clima. “No ano passado, a Organização Internacional do Trabalho (OIT) divulgou que mais de 70% da força de trabalho global do mundo inteiro já está exposta ao risco relacionado às mudanças climáticas, de alguma forma. É obrigação dos empregadores adotar medidas de prevenção e também de mitigação para que esses efeitos não sejam graves para a saúde e segurança do trabalhador”, dispara a vice-coordenadora nacional de Defesa do Meio Ambiente do Trabalho e da Saúde do Trabalhador e da Trabalhadora (Codemat) do MPT, Juliane Mombelli.

Além de questões mentais, câncer, disfunções renais, doenças cardiovasculares e respiratórias também são apontadas pela OIT como os principais problemas em razão das mudanças climáticas. “Não é só excesso de calor, pouca umidade também afeta a saúde”, lembra Juliane. Ela comenta que queimadas e inundações podem causar ansiedade, principalmente para quem convive com a possibilidade de alerta de desastres ambientais relacionados ao seu local de trabalho ou ao seu trajeto. “A pessoa vai conseguir sair? A estrutura predial vai aguentar?”

A convergência entre as alterações no clima e o adoecimento de trabalhadores pode não ser evidente em um primeiro momento. Mas, com exemplificações, a procuradora do MPT torna mais próxima essa lógica: câncer pode estar diretamente ligado ao uso dos agrotóxicos, porque as mudanças climáticas afetam a agricultura, então muitas vezes é necessário usar mais química em determinada cultura. Como isso, o trabalhador fica mais exposto ao produto e, se ele não estiver protegido, pode ser afetado. Doenças renais podem ser causadas pela falta de hidratação, enquanto as pulmonares, pela baixa umidade do ar. Já as cardiovasculares, decorrem de uma conjunção de fatores.

Desde 2022, foram instaurados na Procuradoria do Trabalho de Juiz de Fora 102 procedimentos com os temas acidentes de trabalho e doenças profissionais ou do trabalho, dos quais 43 estão ativos. O Abril Verde é marcado pelo Dia Mundial da Segurança e da Saúde no Trabalho e pelo Dia Nacional em Memória das Vítimas de Acidentes e Doenças do Trabalho, celebrados em 28 de abril.



FELIPE COURI

A CONVERGÊNCIA ENTRE AS alterações no clima e o adoecimento de trabalhadores pode não ser evidente em um primeiro momento, mas existe e afeta a todos

Denúncias por exposição ocupacional ao calor disparam

Com as temperaturas cada vez mais elevadas, as denúncias por exposição ocupacional ao calor dispararam neste ano. Nos 12 meses de 2024, o MPT recebeu, em todo o país, 817 comunicados, enquanto, de janeiro a março deste ano, houve 463 reclamações. “Em três meses, recebemos mais da metade das denúncias do ano passado”, reflete a vice-coordenadora nacional de Defesa do Meio Ambiente do Trabalho e da Saúde do Trabalhador e da Trabalhadora (Codemat) do MPT, Juliane Mombelli.

Segundo ela, no ano passado foram recebidas pelo MPT 398 denúncias sobre situações de emergência e calamidade nacional. Em meio a queimadas, enchentes, desabamentos e ondas de calor, a procuradora cita casos de bombeiros combatendo incêndio sem EPI e de colaboradores em fábrica inundada, com risco de contrair doenças e de tudo desabar. “Quando há acidente ampliado, quem sofre primeiro são os trabalhadores envolvidos”, aponta a procuradora do MPT, acrescentando que o maior acidente de trabalho no Brasil em perda de vidas humanas foi o rompimento da barragem em Brumadinho (MG), ocorrido em janeiro de 2019, deixando mais de 270 mortos.

De olho nos impactos das mudanças climáticas na saúde e segurança do trabalhador, o MPT criou um grupo para estudar situações reais e produzir um documento com diretrizes de atuação. “Praticamente diz aos empregadores coisas que têm que prever e se preparar, desde acompanhar volumes de precipitações

e ondas de calor”, detalha Juliane. O relatório propõe medidas, que podem ser desde administrativas, como mudar o horário de trabalho: se for ao ar livre, laborar cedo ou no final da tarde, por exemplo. Programas de saúde e gerenciamento de risco integram a proposta. Fazer concessões conforme cada caso, ofertar momentos de pausa, dar orientações e fornecer hidratação para os trabalhadores estão entre as medidas recomendadas.

Com o aquecimento global, profissões exercidas ao ar livre exigem mais cuidado, já que as pessoas ficam expostas ao sol. Mas quem precisa usar terno fechado também sofre, como seguranças de shopping, lembra a procuradora. “As medidas têm que ser pensadas primeiro no aspecto coletivo dos trabalhadores e, depois, individualmente, se não surtirem efeito”, destaca. “Cada empregador vai identificar qual a melhor medida para o seu ambiente de trabalho”. Fornecer EPIs, permitir o teletrabalho em casos necessários, como de gravidez, são algumas ideias. “Existe uma norma que fala de conforto térmico no ambiente, que pode ser feito por ar condicionado, ventilador ou exaustor”, complementa.

A procuradora enfatiza que as medidas de proteção são obrigatórias para todos que contratam serviços, e não só para trabalhadores CLT. “O Poder Público que contrata pessoas para atuar na rua também tem que proteger o trabalhador. O direito ao meio ambiente de trabalho seguro é considerado como direito humano fundamental.”

Precarização das relações de trabalho afeta a saúde

Questionada sobre os motivos que levaram à elevação dos afastamentos por saúde mental, Juliane Mombelli avalia que, além dos impactos pelas mudanças climáticas, há uma precarização das relações de trabalho desde 2017, com a reforma trabalhista, que teria contribuído para o crescimento exponencial deste tipo de adoecimento em todo o país. A pejotização, ao invés da CLT, deixa trabalhadores em situação de vulnerabilidade. Além disso, muitas pessoas não conseguem ter uma vida digna em razão dos baixos salários. Falta de perspectiva do futuro, cobranças e metas abusivas, excesso de horas extras, não saber quan-

do vai poder tirar férias e se vai ter trabalho no mês seguinte são algumas situações que causam ansiedade. Problemas de assédio moral ou sexual e de violência no trabalho também engrossam a lista.

“Não basta prever ações de atenção à saúde, como oferecer apoio psicológico”, alerta Juliane. Segundo ela, a relação de doenças ligadas ao trabalho foi atualizada em novembro de 2023 e incluiu o burnout, também conhecido como síndrome do esgotamento profissional. “Todas as empresas têm que identificar fatores de risco psicossocial social que possam atingir a saúde dos trabalhadores”, conclui.

A sustentabilidade é a chave na transformação

A sustentabilidade se projeta com urgência e relevância estratégica para a indústria, sendo considerada imprescindível para a continuidade dos negócios, para a competitividade em mercados cada vez mais exigentes, para a redução de custos e riscos e para inovação e diferenciação de mercado

Lucimar Brasil e Carmen Calheiros
Colaboração para a Tribuna de Minas

Diante de um cenário global tão complexo e desafiador, em que conflitos armados, tensões geopolíticas e guerras comerciais afetam cadeias produtivas, dificultam acesso a recursos naturais, prejudicam a estabilidade econômica e as relações internacionais, a sustentabilidade se projeta com urgência e relevância estratégica para a indústria, sendo considerada imprescindível para a resiliência e continuidade dos negócios, para a competitividade em mercados cada vez mais exigentes, para a redução de custos e riscos, para a inovação e diferenciação de mercado e para a legitimidade e confiança social.

Por isso, a Esdeva e a Tribuna de Minas, em parceria com

o Sindicato dos Proprietários de Jornais, Revistas e Similares do Estado de Minas Gerais (Sindijori), marcaram presença em um dos maiores encontros do setor produtivo de Minas Gerais, o Imersão Indústria 2025, promovido pela Fiemg, em Belo Horizonte, para conversar com executivos de grandes empresas e organizações. As entrevistas deixam claro que a sustentabilidade é a protagonista de uma nova economia mais justa, regenerativa e adaptável ao mundo em constante transformação.

Como agentes que tracionam essa importante agenda, as empresas estão buscando soluções cada vez mais inovadoras e sustentáveis neste momento de intensa demanda social por transparência, diálogo, posicionamentos claros e relações de ganha-ganha em todos os setores, inclusive os que envolvem a Economia Criativa.

ArcelorMittal

AÇO DE MODO SUSTENTÁVEL



Usina de Juiz de Fora é referência para um dos maiores conglomerados siderúrgicos do mundo por usar sucata e carvão vegetal no processo produtivo

A ArcelorMittal é a maior produtora de aço do Brasil. O uso de sucata em aciarias elétricas é um dos exemplos mais significativo da circularidade. “Por ser infinitamente reciclável, o aço é material-chave na transição para uma economia mais sustentável. Por isso, somos também um dos maiores promotores das questões de sustentabilidade na indústria”, afirma Guilherme Abreu, gerente geral de Sustentabilidade da ArcelorMittal Brasil.

O executivo afirma que a empresa utiliza os 17 Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS), da Organização das Nações Unidas (ONU) como guias, traduzindo-os em dez diretrizes para integrar o desenvolvimento sustentável em todas as operações. A circularidade é um dos focos principais, buscando redu-

zir os impactos ambientais de forma gradativa.

No Grupo ArcelorMittal, a usina de Juiz de Fora é considerada como um modelo de sustentabilidade, ao utilizar sucata no processo de produção de aços longos. “Juiz de Fora também tem um outro particular dentro da circularidade que eu gosto de destacar bastante que é a questão do carbono. Na forma tradicional de se fazer aço, nós usamos o carbono de origem fóssil, oriundo do carvão mineral. A maior parte do aço produzido no Brasil e no mundo inteiro é assim. Mas o Brasil tem uma particularidade: usar o carvão vegetal também como um dos insumos”, explica o executivo.

“O carvão vegetal é um agente redutor do minério de ferro. Ele vai roubar o oxigênio do minério de ferro e só vai deixar o ferro para ser produzido aço. Quando o carbono combina com o oxigênio, ele vira CO2 e vai para a atmosfera. As árvores, as florestas de eucaliptos que nós temos plantadas crescem absorvendo o CO2 da atmosfera. E aí o ciclo do carbono se fecha. O carbono fica fixado na madeira usada para produzir o carvão vegetal. O carvão vegetal é usado para produzir o aço, gera o CO2, é absorvido pela madeira, pela floresta, vira madeira, e aí nós temos ciclos fechados”, observa Guilherme Abreu.



“Por ser infinitamente reciclável, o aço é material-chave na transição para uma economia mais sustentável. Por isso, somos também um dos maiores promotores das questões de sustentabilidade na indústria”

Guilherme Abreu,
gerente geral de Sustentabilidade da ArcelorMittal Brasil

Vale

USO FUTURO



Empresa promove amplo diálogo social para dar nova destinação à mina desativada e gerar valor compartilhado para as pessoas e o planeta

Desativada em 2002 e sob a gestão da Vale desde 2006, a Mina Águas Claras, localizada na região da Serra do Curral, em Belo Horizonte, promete ser uma iniciativa inovadora no Brasil ao transformar a área em um espaço multifuncional com o encerramento das operações minerárias. Para isso, a Vale está adotando uma abordagem participativa, ouvindo ativamente as comunidades, para definir os usos futuros, buscando criar valor compartilhado e benefícios ambientais, sociais e econômicos para a sociedade.

A participação da comunidade é ponto central na concepção do projeto e a empresa tem utilizado estratégias distintas para coletar su-

gestões. “Estamos ouvindo as comunidades, oferecendo visitas guiadas para que as pessoas vejam onde ocorria a mineração, onde hoje a gente tem um lago maravilhoso com água de qualidade classe 1, até para consumo humano. Esta área gigantesca abriga reserva de proteção privada e área de preservação ambiental”, afirma Luiz Henrique Medeiros, diretor de Territórios e Uso Futuro da Vale.

Segundo ele, uma reunião pública planejada para setembro visa a consolidar as contribuições e garantir que o projeto esteja alinhado com os anseios da população. “Vamos fazer uma grande reunião, uma chamada para realmente quem possa participar ir à frente, fazer suas perguntas, dar sua contribuição. Vamos ouvir todo mundo, saber se estamos no caminho certo e se existe algo que a gente tenha que fazer para corrigir a rota”.

O projeto contempla uma ampla gama de possibilidades para o uso da área, incluindo preservação ambiental, agroecologia, centros de ensino e pesquisa, desenvolvimento imobiliário sustentável, negócios sociais, hotelaria, empreendimentos comerciais, áreas de lazer, serviços de saúde e turismo.



“Vamos fazer uma grande reunião, uma chamada para realmente quem possa participar ir à frente, fazer suas perguntas, dar sua contribuição. Vamos ouvir todo mundo, saber se estamos no caminho certo e se existe algo que a gente tenha que fazer para corrigir a rota”

Luiz Henrique Medeiros,
diretor de Territórios e Uso Futuro da Vale

é protagonista ação da indústria

AnglogoldAshanti

A LONGEVIDADE COMO OURO



Empresa mais longa do Brasil se orgulha de celebrar os 190 anos com visão de futuro que contempla a sustentabilidade em toda a cadeia de valor

Fundada em Nova Lima, em 1834, a AnglogoldAshanti, com 190 anos de operação, se destaca por sua trajetória de crescimento, adaptação e resiliência à evolução constante do setor de mineração, do ambiente de negócios e da sociedade. Durante todos esses anos, a empresa diversificou suas operações

para outras cidades, mantendo sua conexão com as comunidades e integrando a sustentabilidade na estratégia. “Não se chega a 190 anos sem ter uma conexão com a sociedade e as aspirações ligadas às áreas sociais, ambientais, obviamente econômicas também, são fundamentais para o desenho futuro de qualquer organização. Temos os olhos voltados para o futuro, na proteção ambiental, no desenvolvimento das pessoas, em todas as instâncias e instituições ligadas à sustentabilidade”, destaca Othon Maia, vice-presidente de Sustentabilidade e Assuntos Corporativos. Com operações em dez países, a AngloGoldAshanti está entre as cinco maiores produtoras de ouro do mundo, sendo a única

empresa brasileira com a certificação London Bullion Market Association (LBMA), que atesta a origem responsável do ouro em todas as etapas, desde a extração, do beneficiamento, do processamento até a produção das barras. De acordo com o executivo, essa certificação abrange aspectos sociais, trabalhistas, ambientais, éticos e de governança. “No Brasil, temos operações em Minas Gerais, na região do quadrilátero ferrífero, e em Goiás. Também operamos no sul da Argentina, na região da Patagônia. Somos a única grande empresa mineradora de ouro no Brasil a ter um cliente que é uma joalheria: 100% do ouro usado na produção de joias da Vivara é da AngloGoldAshanti. Motivo de grande orgulho para a gente”, afirma.

FOTOS NATALIA MANCIO



“Não se chega a 190 anos sem ter conexão com a sociedade e as aspirações ligadas às áreas sociais, ambientais e econômicas”

Othon Maia, vice-presidente de Sustentabilidade e Assuntos Corporativos

Indústria do audiovisual

META É A INTERNACIONALIZAÇÃO



O setor audiovisual mineiro demonstra um grande potencial para crescimento, impulsionado por uma combinação de talento local, incentivos governamentais e um mercado cada vez mais receptivo

O setor audiovisual mineiro demonstra um grande potencial para crescimento, impulsionado por uma combinação de talento local, incentivos governamentais e mercado cada vez mais receptivo. Minas Gerais se consolida como um importante polo audiovisual no Brasil, ocupando a terceira posição em número de empresas e projetos, atrás apenas do Rio de Janeiro e São Paulo. Para Daniela Fernandes, presidente do Sindicato da Indústria do Audiovisual de Minas Gerais, esse crescimento é impulsionado por políticas

públicas e leis de incentivo, como o edital da Lei Paulo Gustavo (LPG) que injetou quase R\$ 80 milhões no setor, abrangendo desde o desenvolvimento de roteiros até a distribuição. A retomada pós-pandemia tem sido expressiva, com diversas produções ativas ocorrendo em várias regiões do estado. “Conseguimos abarcar no edital da LPG um ecossistema completo do audiovisual, extremamente necessário para dar impulso à economia criativa no estado. Há tempos não víamos tantas produções acontecendo simultaneamente, em todas as regiões de Minas Gerais, não apenas na capital”. Neste contexto, o Polo Audiovisual da Zona da Mata, em Cataguases, tem se destacado pela produção e pela formação de mão de obra especializada. Um foco estratégico é a internacionalização das produções mineiras. O sindicato está implementando um calendário de ações internacionais para promover e vender os produtos audiovisuais mineiros em festivais e eventos estratégicos, buscando levar Minas Gerais

para o cenário mundial. Essa estratégia visa a não apenas o retorno financeiro, mas também o reconhecimento internacional do talento mineiro e a consolidação do estado como player global na indústria audiovisual. O sucesso recente do cinema brasileiro em festivais internacionais, como Cannes e Berlim, e o Oscar de Melhor Filme Estrangeiro para “Ainda Estou Aqui” contribuem significativamente para esse objetivo, projetando o país como um polo criativo. “A gente fala que a indústria do audiovisual só tem a crescer, sendo estratégica para outras indústrias. Por isso estamos neste evento para mostrar o potencial agregador que temos”. A visibilidade internacional também contribui para o desenvolvimento de uma nova geração de profissionais, estimulando o interesse e o ingresso de jovens talentos no setor. A indústria audiovisual mineira busca transcender seu impacto econômico direto, contribuindo para o desenvolvimento cultural e social de todo o estado”, observa Daniela.



“A gente fala que a indústria do audiovisual só tem a crescer, sendo estratégica para outras indústrias. Por isso estamos neste evento para mostrar o potencial agregador que temos”

Daniela Fernandes, presidente do Sindicato da Indústria do Audiovisual de Minas Gerais

Fiemg Zona da Mata

REVITALIZAR DISTRITO INDUSTRIAL É PRIORIDADE



A presidente recém-empossada discute os desafios e os projetos para sua gestão na Fiemg Regional na Zona da Mata, que incluem coworking da indústria e APL da moda

Com longa trajetória de protagonismo no setor industrial, Mariângela Miranda Marcon é a primeira mulher a presidir a Regional Zona da Mata da Federação das Indústrias do Estado de Minas Gerais. Ela assume o cargo com o desafio de criar um posicionamento mais estratégico, estreitando as relações com o Poder Público e outras entidades para impulsionar políticas industriais e promover ações que gerem desenvolvimento econômico e social para a região, buscando retomar o protagonismo da indústria mineira, na Zona da Mata. “Meu principal objetivo é criar uma re-

gional mais sustentável e atualizada, buscando novas fontes de receita, além de recursos governamentais”, diz. A mudança de sede para o prédio do Colégio Sesi/Granbery, em área mais centralizada, de fácil acesso, com espaço apropriado para reuniões e encontros, segundo ela, facilitará a comunicação e a interação com outras entidades, Poder Público e empresários. Mariângela acredita que compartilhar inovação e conhecimento, através de parcerias, formando redes de colaboração, é essencial para o desenvolvimento sustentável, para o crescimento duradouro e o fortalecimento do ecossistema gerando mais valor compartilhado. Outro foco importante da nova gestão é a revitalização do Distrito Industrial de Juiz de Fora, atualmente com deficiências em infraestrutura urbana básica como asfaltamento e mobilidade. A meta é torná-lo mais atraente para empresas, com apoio da Prefeitura e investimentos em serviços. “A grande novidade é que o presidente da Fiemg, Flávio Roscoe, se

comprometeu em me ajudar a revitalizar o Distrito Industrial de Juiz de Fora”. Em boa parte, falta asfaltamento, canalização de águas pluviais e linha de ônibus. “É preciso que a equipe de engenheiros da Fiemg faça um estudo das condições atuais. Vamos trabalhar de mãos dadas com a Prefeitura nesta revitalização”. A expansão para outras cidades da região, como Cataguases e Muriaé, também está nos planos. A presidente reforça a importância de parcerias estratégicas, incluindo a Investe Minas, para atrair investimentos e promover o desenvolvimento econômico local. A Invest Minas é a agência do Governo do estado que trabalha para posicionar Minas Gerais como destino atrativo para investimentos nacionais e estrangeiros, aproximando e fortalecendo as relações comerciais entre as empresas mineiras e os investidores. As entrevistas completas estão disponíveis no site da Tribuna de Minas (www.tribunademinas.com.br).



“Meu principal objetivo é criar uma regional mais sustentável e atualizada, buscando novas fontes de receita, além de recursos governamentais”

Mariângela Miranda Marcon, presidente da Regional Zona da Mata da Fiemg

MINAS | NA ITÁLIA

Médico mineiro fantasia pacientes mirins de super-heróis e ganha prêmio

Leandro Brandão Guimarães, otorrinolaringologista pediátrico, foi reconhecido no WEmbrace Awards 2025 por transformar o medo da cirurgia infantil em uma experiência lúdica e acolhedora

Maria Luiza Guimarães*
marialuiza@tribunademinas.com.br

O médico otorrinolaringologista pediátrico Leandro Brandão Guimarães, de Divinópolis, cidade localizada no Oeste de Minas, conquistou o prêmio WEmbrace Awards 2025, na categoria Sfera The World, por um projeto que juntou criatividade e cuidado humanizado com crianças no ambiente hospitalar.

Leandro viralizou nas redes sociais ao aparecer vestindo seus pequenos pacientes com capas de super-heróis momentos antes de entrarem em cirurgia. As crianças são levadas por ele até o centro “voando”. A ideia, segundo o médico, surgiu da vontade de tornar o ambiente hospitalar menos traumático.

“Eu tentei buscar algum jeito de fazer uma abordagem mais lúdica para que as crianças entrassem tranquilas no centro cirúrgico. Isso reflete também na tranquilidade dos pais

e até dos profissionais da equipe”, contou o médico, em entrevista à Tribuna.

A cerimônia de premiação aconteceu dia 27 de março, em Milão, na Itália. O evento celebra iniciativas inspiradoras de inclusão ao redor do mundo. “Foi emocionante, eu não esperava vencer, nem preparei um discurso direito. Só de estar lá já era um prêmio para mim”, confessou Leandro. Na plateia, estavam presentes representantes de projetos sociais diversos, como iniciativas de acolhimento a refugiados, de treinos de boxe para mulheres em situação de vulnerabilidade e ações voltadas à inclusão de pessoas com deficiência.

Leandro também comenta que o amor pela medicina surgiu cedo, influenciado pelo pai, também médico. Durante a faculdade, a paixão pelo atendimento infantil o levou a considerar a pediatria, mas foi na otorrinola-

ringologia que ele encontrou sua vocação definitiva, uma especialidade que permitiu unir técnica com o cuidado especial às crianças. “O que eu acho mais bonito é ver que mesmo depois da cirurgia, com dor e tudo, elas voltam ao consultório sorrindo, me abraçando. O que fica na memória não é o medo, mas a brincadeira, a fantasia”, relata.

O vídeo que tornou o doutor conhecido começou a circular há dois anos e rapidamente foi parar na timeline de redes sociais em outros países. Para ele, o impacto do reconhecimento internacional vai além do prêmio em si. “Infelizmente, ainda há profissionais que não têm essa preocupação com o paciente como um todo. Acho que isso ajuda a espalhar essa ideia de um cuidado mais humano e respeitoso”, finaliza.

*Estagiária sob a supervisão da editora Carolina Leonel

REPRODUÇÃO INSTAGRAM



LEANDRO VIRALIZOU nas redes sociais ao aparecer vestindo seus pequenos pacientes com capas de super-heróis momentos antes de entrarem em cirurgia. As crianças são levadas por ele “voando”

POLÍTICA | INSS

Governo suspende descontos na folha de beneficiários

FELIPE COURI

O ministro da Controladoria-Geral da União (CGU), Vinicius Marques, anunciou, na última quinta-feira (24), que o Governo federal decidiu suspender todos os descontos mensais feitos por associações e sindicatos nas folhas de pagamento dos beneficiários do Instituto Nacional do Seguro Social (INSS). A decisão é um desdobramento da Operação Sem Descontos, deflagrada no dia anterior pelo órgão e pela Polícia Federal para apurar a cobrança irregular de R\$ 6,3 bilhões de aposentados e pensionistas entre 2019 e 2024.

Em fala à imprensa no Palácio do Planalto, o ministro acredita que a suspensão de todos os acordos vigentes é uma forma de reorganizar um novo marco legal para convênios entre o INSS e entidades da sociedade civil. “É necessário, agora, que se faça a suspensão de todos esses acordos de cooperação técnica, de todas as entidades, que foram celebrados com o INSS nos últimos anos, para que o Governo federal faça esse processo de reorganização.”

Com a suspensão, os recursos que iriam para as entidades associativas já em maio serão retidos e restituídos aos aposentados. “Não irão para as associações. Serão retidos e, na próxima folha de pagamento, resti-

tuidos aos beneficiários do INSS”, explica Vinicius. Débora Santana, diretora de Orçamento, Finanças e Logística do INSS, informou que o instituto vai elaborar um plano para garantir a devolução dos valores cobrados de forma indevida.

“Nós apresentaremos, oportunamente, um plano onde serão tratadas todas as informações, para, em seguida, em força-tarefa conjunta, promovermos o integral ressarcimento dos descontos irregularmente descontados dos nossos segurados”, afirma. O ressarcimento desses valores também será acompanhado pela Advocacia-Geral da União (AGU), que criou grupo de trabalho para reparar os danos aos beneficiários, como afirma o ministro da pasta, Jorge Messias, em vídeo nas redes sociais. Vinicius Marques destacou que não pode dar prazo, porque o Governo precisa passar um pente-fino em todos os descontos, o que dependerá do levantamento a ser executado por grupo de trabalho a ser montado.

Com a suspensão de todos os descontos, os beneficiários não precisam mais entrar no aplicativo Meu INSS ou no site do instituto, nem ligar para o 135, para pedir a exclusão do convênio com a associação, conforme informações da Agência Brasil.



OBJETIVO é apurar a cobrança irregular de R\$ 6,3 bilhões de aposentados e pensionistas

EM JF

Motoclube promove encontro com mais de 250 motociclistas

Evento contará com show de rock e motociata

Vinicius Soares Repórter
viniciussoares@tribunademinas.com.br

A subsele de Juiz de Fora do motoclube Bodes do Asfalto irá promover, na sexta-feira (2) e no sábado (3), o 7º Encontro Bodes do Asfalto (Eba) - Capital do Torresmo, evento que reunirá 260 motociclistas de seis estados do Brasil. Os membros do grupo que se inscreveram para o evento irão se reunir no Premier Parc Hotel, no Bairro Salvaterra, Zona Sul da ci-

dade, para a realização de uma motociata até o Morro do Cristo.

Conforme o presidente da subsele, Robson Santiago, o Bodes do Asfalto, criado em Feira de Santana, na Bahia, é um motoclube formado por maçons. “O pessoal começou a se reunir e ingressou no motoclube. O Eba é uma confraternização entre nós, bodes do asfalto em que a gente se reúne e confraterniza com os irmãos de outras localidades”, explica.

O encontro, fechado para moto-

ciclistas maçons e convidados, será iniciado na sexta-feira, com a recepção para entrega de kits e coquetel com show de rock, que acontecerá no Premier Parc Hotel. No sábado, o grupo parte para a motociata, que irá passar pela Cidade Alta com destino ao Morro do Cristo. Após a conclusão do trajeto, que terá isolamento de agentes da Guarda Municipal, será realizado um “bodequim”, com chopp, torresmo e outras comidas típicas.



GRUPO
alcançou
expressão
e reúne
motociclistas
de diversos
locais

LEONARDO COSTA

Paixão por motos e maçonaria

Fundado em 2011, o Bodes do Asfalto foi fundado por Edson Sobrinho, o “Edinho”, pela união de duas paixões: o motociclismo e a maçonaria. Atualmente, o motoclube possui mais de 14 mil associados espalhados pelo mundo, conforme relata Daniel Cedrola, secretário do grupo. “Ele sentiu a necessidade de fazer uma rede de companhia para poder sair e

viajar de moto e ter esse companheirismo que o motoclube traz (...). Ano passado, o Bodes do Asfalto foi eleito, pela segunda vez, como o segundo maior motoclube do mundo. O troféu está na sede, em Feira de Santana”, conta.

Daniel explica que, graças ao tamanho que o grupo alcançou, é possível realizar diversos encontros com

motociclistas do Brasil e do mundo. “Além do Eba, nós temos o Ebar, que aqui seria o da Zona da Mata. Temos o Encontro Bode do Asfalto Estadual, o Nacional, que, neste ano, será realizado em Vitória, no Espírito Santo. Por fim, também temos o Ebai, que é o Encontro Bode do Asfalto Internacional, que acontecerá em Ciudad del Este, no Paraguai”, detalha Cedrola.

COM MOTOR 1.0 TURBO

Nissan Kicks tem nova geração produzida no RJ e estreia marcada

(AE) - A nova geração do Nissan Kicks já é produzida em Resende (RJ). Embora a marca não tenha revelado detalhes, o Jornal do Carro apurou que o SUV compacto virá com várias novidades, como motor 1.0 turbo, inédito na gama no País. Além disso, será reposicionado.

Entre os destaques, está a versão com motor TCe de três cilindros e injeção direta de combustível feito pela Horse, divisão de powertrain da Renault. Trata-se do mesmo 1.0 do Kardian, com potência de até 125 cv e 22,4 mkgf de torque. Vale lembrar que as duas marcas são do mesmo grupo.

A tração será no eixo dianteiro e o câmbio deve ser o novo CVT, de relações contínuas. Ou seja, o automatizado de duas embreagens e sete marchas, que equipa o modelo atual, sairá de cena.

Da mesma forma, o novo Kicks ficará mais caro. Quando chegar às lojas, em junho, seu preço ficará em torno dos R\$ 150 mil. Para comparação, a versão Play, única disponível atualmente, sai a R\$117.990.

Com isso, o Nissan deverá disputar com

pradores sobretudo com SUVs compactos mais caros. É o caso, por exemplo, de Creta e HR-V. O modelo da Hyundai tem tabela inicial de R\$ 147.390 e o da Honda parte de R\$ 156.100.

Para isso, a Nissan promete entregar cabine mais sofisticada e espaçosa. O painel, por exemplo, combina duas telas em uma peça única, no topo. Outra evolução importante é o freio de estacionamento elétrico, acionado por botão.

O acabamento mais caprichado também sobressai. Nesse sentido, haverá novos revestimentos, que garantem um estilo mais refinado.

Porém, uma das novidades mais aguardadas deve ficar para 2026 ou mesmo o início de 2027. Trata-se do sistema híbrido batizado pela marca de e-Power e lançado na Ásia há mais de uma década.

NISSAN KICKS HÍBRIDO INÉDITO

Essa solução é diferente das demais híbridas oferecidas no Brasil, nas quais um motor a combustão atua paralelamente com um ou mais elétricos. No e-Power, o



DIVULGAÇÃO

NISSAN deve disputar compradores com SUVs compactos mais caros

propulsor térmico - possivelmente flexível, no caso do Kicks fabricado no Brasil - funciona como um gerador de eletricidade. Portanto, não serve para mover o veículo.

Ou seja, o que envia torque às rodas é um motor elétrico alimentado justamente pela energia gerada pelo motor a combus-

tão Além disso, essa versão de topo do novo Kicks híbrido terá sistema de regeneração das forças de frenagem.

O Kicks nunca disputou a liderança de vendas. Em 2024, por exemplo, ficou na quarta posição, com 60.455 emplacamentos. Líder do segmento, o Volkswagen T-Cross teve 83.990 vendas no período.

Adoção transforma vidas de pets e tutores

Conheça a história de famílias que adotaram um pet; saiba os requisitos para levar um animal de estimação para casa

Anita Bianco*
anitamg@tribunademinas.com.br

O Brasil se consolida como o terceiro país no ranking mundial de população pet. São 167 milhões de animais presentes nos lares brasileiros, e a tendência é que esse número aumente, conforme dados do Sindicato Nacional da Indústria de Produtos para Saúde Animal (Sindan). Para o coordenador da Comissão de Animais de Companhia (Comac), Leonardo Brandão, o cenário se justifica pela mudança comportamental da população: o relacionamento entre pessoas e animais vêm se intensificando ao longo do tempo.

Dados do Sindan apontam, também, que 33% dos cães e 59% dos gatos presentes nos lares brasileiros foram adotados. Os felinos, por liderarem a estatística sobre adoção, estão cotados para serem os “pets do futuro”. Segundo Leonardo, isso é uma possibilidade, pois exigem menores custos mensais.

Em Juiz de Fora, a adesão à adoção de pets já é uma realidade. De acordo com a Secretaria do Bem-Estar Animal (Sebeal), cerca de 170 animais foram adotados somente este ano, sendo 78 gatos e 93 cães. No total, 450 animais foram resgatados pelo Canil Municipal desde a criação da pasta, em janeiro deste ano.

A adoção significa uma transformação na vida de pets e tutores, conforme os relatos ouvidos pela Tribuna. Companhia, afeto, acolhimento às diferenças, superação de traumas e muito amor são algumas das lições compartilhadas nessas experiências.



ACIMA, Lyla e Mirabel com os tutores Cibele e Victor. Ao lado, Lua, primeira cachorrinha adotada pela família de Ísis Freitas, que, até então, só tinha gatos



ARQUIVO PESSOAL

Conheça Lyla e Mirabel

Foi durante as feiras de adoção promovidas pelo Canil Municipal de Juiz de Fora, em 2015 e 2022, que duas cadelinhas vira-latas fisionomias o olhar e o carinho de Cibele Sales, 31 anos.

Ela, que sempre teve uma paixão muito grande por cães, sentiu falta de ter a companhia de um animal de estimação depois que perdeu a cachorrinha Bibi, em 2015. Em dezembro daquele ano, soube da feira e se interessou. “Sempre tive um problema quanto a tratar um animal como objeto de compra”, afirma, explicando o interesse em adotar.

Inicialmente, a família de Cibele, com quem ela morava, não apoiou a decisão. No entanto, após a compreensão sobre as condições da feira, o assunto foi repensado. “Os animais já chegam prontos para serem adotados, com todas as vacinas e cuidados necessários em dia.”

Ao comparecer ao evento, Cibele se apaixonou por uma cachorrinha e a adotou. “A Lyla chamou a minha atenção desde o primeiro momento. Achei ela linda e muito meiga”, relembra. “Quando ela chegou em casa, passamos por uma fase desafiadora de adaptação. Ela não é uma cachorra pequena, precisa de bastante espaço. O começo foi difícil, mas depois de um mês ela já estava totalmente adaptada a nossa rotina. É uma fase que exige muita paciência, mas que passa.”

Hoje, Lyla tem dez anos. Em 2022, ganhou a companhia de Mirabel, que foi adotada com um ano, quando Cibele e o noivo Victor foram morar juntos. “Fomos na feira de adoção e a primeira coisa que vimos foi a Mimi pulando, com suas três patinhas, em uma moça que trabalhava no evento. Ela pedia colo e carinho, e logo nos afeiçoamos.”

Cibele relembra que quando os organizadores perceberam o interesse do casal, incenti-

varam a adoção. “Não são muitas pessoas que consideram adotar um bichinho com deficiência. A maioria, por medo de como seria a adaptação.” Ela relata que também teve essa ressalva, pois a casa onde morava tinha uma escada caracol. Mas essa acabou se revelando um situação muito mais simples do que o casal esperava: Mirabel subia e descia com facilidade os degraus.

A principal dificuldade, segundo a tutora, foi a adaptação de Mirabel no quesito confiança. “Ela é bem reativa por já ter vivido alguns traumas. Como perdeu a pata em um atropelamento, ainda tem medo de carro, fica muito incomodada com barulhos.”

Cibele conta que Lyla também precisou de um tempo para se adaptar com a presença da Mirabel, mas logo as duas se acostumaram uma com a outra e, hoje, passam o dia juntas, em clima de fraternidade

O encanto da Lua

O contato de Isis Freitas, 22 anos, com os animais teve início na infância: quando ela tinha 4 anos, a gata Shigwa foi adotada. A chegada da cachorrinha Lua, uma filhote da raça American Bully, aconteceu em 2019, momento em que a gata Maggie já era parte da família, e abriu o caminho para que, mais tarde, outros quatro cachorros se tornassem parte do lar, até então, dominado por felinos.

A chegada de Lua à família de Isis foi incentivada pela veterinária Helga. Após o nascimento da ninhada de sua pet, a especialista notou algo diferente em uma das filhotes, que não reagia a qualquer tipo de barulho. Helga concluiu que Lua tinha deficiência total de audição e, devido à confiança nos tutores de Shigwa e Maggie, pediu a eles que adotassem a cachorrinha.

Isis conta que o pai Rodrigo ficou empolgado com a ideia e, antes mesmo de saber se iriam ficar com o animal, pesquisou sobre como adestrar uma cachorrinha surda. Quando decidiram adotá-la, ele colocou seus novos conhecimentos em prática. “Ele ensinou ela a sentar, a dar a patinha. Ela conquistou todo mundo, e é a preferida do meu pai; ele mata e morre por ela”, brinca. Atualmente, a família tem cinco cachorros e uma gata, todos adotados.

REQUISITOS PARA ADOÇÃO

No processo de adoção, não é só o bichinho que precisa estar apto para ganhar uma nova família. O tutor também deve estar preparado para prover um novo lar e segurança ao pet.

A veterinária Roberta Krepp dos Santos explica destaca o que é necessário para ser um potencial adotante. “É preciso já ter alcançado a maioridade, realizar uma entrevista eliminatória e se apresentar no Canil Municipal, no período de segunda a sexta-feira, de 9h às 10h30 ou 13h30 às 15h30, ou nos eventos de adoção realizados no Parque Halfeld de 15 em 15 dias.”

O interessado deve apresentar Carteira de Identidade Nacional (RG), Cadastro de Pessoas Físicas (CPF), além de coleira e guia no caso de adoção de cães e caixa de transporte no caso dos felinos.

Para a adoção, também é realizada uma entrevista eliminatória. De acordo com Roberta, trata-se de uma inspeção na residência do interessado a fim de verificar se o ambiente está apto para receber o animal, além de atestar se o possível tutor tem consciência dos gastos e cuidados que o bichinho precisa.

A profissional destaca que, no caso de animais de grande porte, como os cavalos, a adoção não pode ocorrer para fins de trabalho.

ADAPTAÇÃO À NOVA VIDA

De acordo com Roberta, todos os animais adotados têm um período de adaptação de 15 dias, ficando assim o Canil Municipal de Juiz de Fora responsável por tirar dúvidas e cuidar da saúde do pet.

Caso ele não se adapte ao novo ambiente ou apresente alguma questão clínica, o Canil o recebe novamente a fim de tratá-lo, ou, se for o caso, encontrar um novo lar.

A veterinária ressalta que, quando os animais deixam o Canil, já estão vermifugados e vacinados, e todas as orientações necessárias são passadas por um profissional, disponível também para tirar dúvidas e acalmar as inseguranças que os tutores possam ter em relação a esta nova fase de responsabilidades e muito cuidado.

Algumas das recomendações passadas podem parecer simples, mas fazem toda a diferença na criação e na saúde do bichinho. Segundo a veterinária, ter paciência, criar um ‘cantinho de segurança’ com cama, água, comida e, no caso dos gatos, caixa de areia, respeitar o tempo do pet, criar uma rotina e introduzir aos poucos os familiares ao convívio do animal são fatores essenciais para que ele se sinta seguro e contente com a sua nova vida.

*Estagiária sob supervisão da editora Gracielle Nocelli



SEU SUCESSO NO CORAÇÃO DE JUIZ DE FORA



Conquiste sua fatia do sucesso no centro de Juiz de Fora!

Lojas disponíveis para locação estratégica entre a Rua Halfeld e Av. Getúlio Vargas. Seja parte de uma comunidade comercial dinâmica com **mais de 120 lojas** interconectadas. O local ideal para prestadores de serviço e varejistas. Aproveite essa oportunidade a partir de **R\$1.200/mês.**

Agende sua visita agora mesmo e dê um passo em direção ao seu negócio de sucesso!



Rua Halfeld Nº 513, Loja 24
Centro, Juiz de Fora, MG



32 **3215-9036**

32 **99968-9036**

locatoimoveis.com
@locatoimoveis

PJ 2074

LUTA CRIADA NO JAPÃO

Kickboxing tem coordenação e agilidade como fundamentos

Modalidade não permite cotoveladas e une técnicas do karatê e do boxe

Davi Sampaio Repórter
davisampaio@tribunademinas.com.br

O kickboxing é uma arte marcial e esporte de combate que combina socos e chutes, unindo técnicas do karatê e do boxe. Criado nos anos 1950, no Japão, e popularizado nos Estados Unidos com influências do ‘full contact’, é uma modalidade de trocação

em pé, com ritmo intenso e foco em golpes rápidos e precisos. Diferente do muay thai, tem regras mais restritas quanto ao uso de joelhadas e não permite cotoveladas. Além de melhorar o condicionamento físico, o kickboxing desenvolve disciplina, coordenação, agilidade e autoconfiança, como afirma o treinador Igor Ribeiro, fundador do Team

Ribeiro, academia que oferece a prática em Juiz de Fora. A modalidade é a 13ª mostrada no TM Esporte Clube, quadro que mostra os mais diferentes esportes que podem ser praticados na cidade. Até o momento, foram abordados o paraquedismo, a esgrima, o rapel, o foot table, a canoagem, o parapente, a bocha, o squash, a escalada indoor, o aikido, o padel e o pickleball.

FELIPE COURI



TEAM Ribeiro fomenta o kickboxing em Juiz de Fora

Tradição familiar e amor pelas artes marciais

Morador do Bairro Teixeira, na Zona Sul, Igor de Mello Ribeiro, de 28 anos, carrega no DNA o gosto pela luta. Filho de mestre em taekwondo e hapkido, Igor iniciou sua trajetória aos 3 anos de idade, dentro da academia do pai. Aos 6, já praticava hapkido. Com o tempo, vieram o muay thai e o kickboxing. “Hoje sou faixa preta em taekwondo, hapkido, kickboxing e muay thai. Dedico minha vida a essas artes, tanto como praticante quanto como professor”, conta. Para Igor, o kickboxing se destaca por ser um esporte completo e dinâmico. Criado nos anos 1950, em Tóquio, ele nasceu da união entre o karatê e o boxe, com o objetivo de

oferecer ao público lutas mais agressivas e empolgantes. Com o tempo, a modalidade se espalhou pelo mundo, ganhando versões como o full contact nos Estados Unidos. Além da movimentação intensa - com muitos socos, chutes e chances de nocaute - o kickboxing é baseado na disciplina. “O comprometimento com os treinos, o respeito aos horários, a constância. Tudo isso é fundamental”, afirma Igor. “Muita gente chega achando que não vai conseguir. Mas com paciência e esforço, todos evoluem. Às vezes, até descobrem vontade de competir”. Um dos atletas do Team Ribeiro, Rafael Calixto, de 29 anos, conheceu

o kickboxing em 2019, mas sua história com as artes marciais começou antes, com o taekwondo e o hapkido. Foi nessa última modalidade, que mistura técnicas de braço inspiradas no boxe, que ele despertou para o kickboxing. “Estava acima do peso, e o taekwondo me ajudou a emagrecer. Quando entrei no kickboxing, já estava melhor fisicamente e minha resistência só aumentou”, relata. Hoje, Rafael é professor da modalidade e vê de perto a transformação dos alunos. “Tem gente que começa sem saber dar um soco e, com o tempo, ganha até cinturão. É muito gratificante acompanhar essa evolução.”

Diferenças do muay thai

Apesar de parecerem semelhantes, o kickboxing e o muay thai têm regras distintas. “No kickboxing, só é permitida uma joelhada por clinch - aquele momento em que se segura o adversário. Já no muay thai, o clinch é livre, com várias joelhadas e até cotoveladas”, explica Igor. Ambas são

modalidades de trocação em pé, o que torna as lutas mais ágeis e emocionantes para quem pratica e para quem assiste. Para quem pensa em competir, o caminho exige esforço. “Pelo menos dois treinos por dia, de segunda a sábado”, destaca Igor. “É um esporte de

alto contato, e nem todo mundo está disposto a encarar essa rotina”. Mas, para os professores, o mais importante é respeitar o objetivo de cada aluno. “Tem gente que quer competir, outros só querem emagrecer ou melhorar a saúde. Todos são bem-vindos”, reforça Rafael.

Crescimento em Juiz de Fora

De acordo com Igor, é preciso desmistificar que o esporte é o perigoso. A rotina das aulas conta com aquecimento, fundamentos técnicos, treino no saco e, com o tempo, a luta propriamente. “Nosso foco é ensinar com responsabilidade e mostrar que

o kickboxing pode transformar vidas”, afirma o professor. Em Juiz de Fora, havia eventos expressivos de artes marciais, como o JF Fight, que reunia kickboxing, muay thai e MMA. Atualmente, o número de competições diminuiu,

mas o interesse segue em alta. “A nossa academia recebe bastante procura, e temos turmas de crianças, adultos e iniciantes”. É uma modalidade democrática, que trabalha o corpo todo e pode ser praticada em qualquer idade”, diz Igor.

CLÁSSICO INTERESTADUAL

Flamengo e Corinthians duelam no Maracanã

Rubro-Negro busca retomar a liderança do Brasileirão

(Gazeta Press) - O Campeonato Brasileiro segue a todo vapor. Flamengo e Corinthians se enfrentam na tarde deste domingo (27), às 16h, no Maracanã, em duelo válido pela sexta rodada do torneio nacional. Tanto Flamengo como Corinthians chegam ao embate nas primeiras posições da tabela de classificação. O rubro-negro carioca é o atual vice-líder da competição, com 11 pontos - dois a menos que o Palmeiras. Enquanto isso, o Timão aparece na sexta posição, com sete pontos. O Flamengo de Filipe Luis vem de dois empates consecutivos - um pelo Brasileirão e outro pela Copa Libertadores. Primeiro, empatou sem gols contra o Vasco, no Maracanã, e depois ficou no 0 a 0 contra a LDU, no Equador, pela terceira rodada do torneio continental. Para o confronto, a tendência é que o treinador possa contar com De la Cruz e Allan, que foram poupados da viagem ao Equador. A única dúvida é em relação ao lateral esquerdo Alex Sandro, que tem um edema na coxa esquerda. Caso não fique à disposição, Ayrton Lu-

cas deve seguir como titular, já que Viña ainda se recupera de lesão no joelho. O DM do Timão está quase zerado e conta somente com Rodrigo Garro, que trata de uma tendinopatia patelar no joelho direito. Matheuzinho e José Martínez podem jogar normalmente após cumprirem suspensão, enquanto Talles Magno, que não ficou nem no banco contra o Racing-URU por estar se recuperando de uma pneumonia, é dúvida. Ramon Abatti Abel (SC) apitará a partida, auxiliado por Bruno Boschilia (PR) e Thiago Americano Labes (SC). Rodrigo D'Alonso Ferreira (SC) ficará no comando do VAR.

FLAMENGO X CORINTHIANS

Local: Maracanã | Horário: 16h

FLAMENGO: Rossi; Wesley, Léo Ortiz, Léo Pereira e Ayrton Lucas; Pulgar, De La Cruz, Gerson e Arrascaeta; Bruno Henrique (Juninho) e Michael. **Técnico:** Filipe Luis

CORINTHIANS: Hugo Souza; Matheuzinho, Gustavo Henrique, Félix Torres (André Ramalho) e Angleri; Raniele, Carrillo e Breno Bidon; Romero (Coronado), Memphis e Yuri Alberto. **Técnico:** Orlando Ribeiro (interino)

Árbitro: Ramon Abatti Abel (SC)



GILVAN DE SOUZA/OPF

TIMES
iniciaram
a rodada
no G-6 do
campeonato

EM QUEDA

Cruzeiro e Vasco tentam reabilitação em Uberlândia

(Gazeta Press) - Com campanhas quase idênticas e equipes que não embalam, Cruzeiro e Vasco se enfrentam neste domingo (27) pela sexta rodada do Campeonato Brasileiro. O duelo entre a Raposa e o cruz-maltino será disputado no Parque do Sabiá, em Uberlândia, a partir das 18h30. Após cinco rodadas disputadas no Brasileirão, Cruzeiro e Vasco somam duas vitórias, um empate e duas derrotas, com sete pontos na tabela de classificação. Com a diferença de um gol no saldo, a equipe mineira aparece na sétima posição, logo à frente do rival carioca. O desempenho em campo não tem empolgado os torcedores, muito pelo contrário. No Vasco, que não vence há três partidas, incluindo a Sul-Americana, e não marca um gol há 180 minutos, a torcida pressiona pela saída do técnico Fábio Carille. Para encarar o Cruzeiro, Carille

deve manter a escalação que iniciou a partida contra os argentinos, mas tem duas dúvidas. O zagueiro Mauricio Lemos se recuperou de uma lesão na costela e pode retornar ao time na vaga de Lucas Freitas. Já o volante Tchê Tchê, que ficou afastado dos últimos jogos por problemas particulares, pode ficar disponível. Apesar da melhor posição na tabela, a situação do Cruzeiro é mais delicada. O time vem de duas derrotas, para o Palestino-CHI e Bragantino-SP, ambas fora de casa. Na Sul-Americana, por sinal, a Raposa é a última colocada do Grupo E, com três derrotas em igual número de rodadas. O técnico Leonardo Jardim não contará com o zagueiro Fabricio Bruno, suspenso pelo terceiro amarelo. Já os laterais direitos Fagner e William, poupados contra o Palestino por desgaste muscular, são dúvidas.



GUSTAVO ALEIXO/CRUZEIRO

EQUIPES
buscam
recuperação no
Campeonato
Brasileiro

CRUZEIRO X VASCO	
Local: Parque do Sabiá, em Uberlândia (MG) Horário: 18h30	
CRUZEIRO: Cássio; Fagner, Jonathan Jesus, Villalba e Kaiki Bruno; Lucas Romero, Lucas Silva, Christian e Matheus Pereira; Wanderson e Kaio Jorge. Técnico: Leonardo Jardim	
VASCO: Léo Jardim; Paulo Henrique, João Victor, Lucas Freitas (Mauricio Lemos) e Lucas Piton; Hugo Moura, Jair (Tchê Tchê) e Coutinho; Rayan, Nuno Moreira e Vegetti. Técnico: Fábio Carille	
Árbitro: Rafael Rodrigo Klein (RS)	

SÉRIE B

Athletic e Volta Redonda tentam sair da degola

(Gazeta Press) - O Athletic terá pela frente o Volta Redonda, neste domingo (27), pela Série B do Campeonato Brasileiro. O confronto será às 16h, no Estádio Independência, em Belo Horizonte. O time de São João del-Rei ainda não tem disponível a Arena Scredi para disputar as partidas da Segunda Divisão. O duelo deste domingo é entre equipes que estão na zona de rebaixamento. Tanto Athletic quanto Volta Redonda ainda buscam a primeira vitória dentro da competição.

O Athletic está na lanterna da Série B. Os mineiros perderam todos os jogos até agora no campeonato, o último deles para a Chapecoense, por 1 a 0. O Volta Redonda conseguiu seu primeiro ponto na rodada passada ao empatar com a Ferroviária por 0 a 0. Agora, os cariocas tentam sair da degola. Outro destaque é o Cuiabá. A equipe matogrossense recebe a Ferroviária, na Arena Pantanal, em busca de alcançar o G-4 da Série B. Por fim, o Atlético-GO visita o Amazonas, em Manaus.



FERNANDA TRINDADE/ATHLETIC

EQUIPES
fizeram a final
da Série C de
2024



ANUNCIE NA REDE TRIBUNA DE COMUNICAÇÃO

AUMENTE A SUA VISIBILIDADE! ANUNCIE EM NOSSOS VEÍCULOS



JORNAL TRIBUNA DE MINAS | PORTAL TRIBUNA DE MINAS
RÁDIO MIX | RÁDIO TRANSAMÉRICA | REDES SOCIAIS



**FALE
CONOSCO**
32 98401-9417

Camiseta 'on-line'

Começaram as reservas da camiseta-convite para a Feijoada CR, dia 7 de junho, na Estação São Pedro. O primeiro lote está disponível na Tivoli (Galeria Epaminondas Braga, 2) ou pelo link: <https://www.uniticket.com.br/eventos/feijoada-do-cr>

Tome nota

Agendado para 31 de maio o lançamento do livro “José Ventura - Um homem da lua nova”.
Toninho Dutra assina a obra - ao lado do próprio professor Ventura - além da organização e idealização do projeto gráfico.

Chega de impunidade

O apresentador José Luiz Datena foi cirúrgico ao comentar o escândalo dos R\$ 6 bilhões que roubaram dos pensionistas e aposentados do INSS:
“O Governo disse que vai devolver tudo aos idosos. O Papai Noel é que vai entregar”.

● ANIVERSARIANTES

DOMINGO

Fernando Sotrate, Basileu de Gouvêa Tavares, Cláudia Mattos, Paola Caruso, Roberto Silva Júnior e a cantora Sandra Portella.

● SEGUNDA-FEIRA

Gustavo Cruz, Maisa Leidersnaider, Eliana Filgueiras Senra, Sandra Gasparete Casali, Jamil Adum, Márcia Vasconcellos Vaccarini, Karla Santos Rodrigues, Marina Barbosa, Caio Zanirato, Nathália Jucá e Cristiane Carapinha.



Milena Schröder realça seu charme

Sorvete oficial da Feijoada 2025

Marca de sucesso, o Sol & Neve será o sorvete oficial da Feijoada CR 2025, pelo sétimo ano consecutivo.
Com sede em Leopoldina, a empresa bateu recorde de produção e vendas no verão 2025, especialmente pela bem elaborada estratégia de lançamento de seus produtos no Rio, com a inauguração de lojas próprias em Copacabana e no Estácio. Nos próximos meses, o Sol & Neve vai abrir lojas na Barra e em Botafogo.

Novas funções no Rio

Após 18 meses à frente do marketing da Red Bull em Minas, Pedro Itaboray assume a função de executivo de vendas do Grupo Rigaar, transportadora e importadora de bebidas no Rio.

Weiss Advocacia é destaque nos rankings da Leaders League e Chambers and Partners

O escritório Weiss Advocacia foi novamente reconhecido por dois respeitados rankings jurídicos internacionais. A francesa Leaders League divulgou oficialmente os resultados do ciclo de Dispute Resolution 2025, e a Weiss passou a integrar a seleção de Direito Trabalhista na região Sudeste do Brasil, reforçando sua atuação estratégica e especializada na área.
Já no guia Chambers Brazil 2025, publicado pela britânica Chambers and Partners, o escritório também conquistou lugar de destaque na categoria Labour & Employment: Mid-Market. Além disso, o sócio fundador Carlos Weiss foi listado individualmente entre os advogados reconhecidos pela publicação, que avalia a performance jurídica com base em entrevistas com clientes, pares de mercado e a complexidade dos casos conduzidos.

Avião novo

Já está em solo brasileiro, em processo de nacionalização pela ANAC em São Paulo, o novíssimo King Air 360 do Grupo Bahamas.
O turbo-hélice bimotor, com cabine de pressurização digital, é um grande sucesso na aviação executiva para oito passageiros, mais tripulação e com autonomia de voo para seis horas.

“Felicidade é a única coisa que podemos dar sem possuir (Voltaire)”

Carreira solo

O cantor Renan Toledo - que celebra os 25 anos de uma carreira marcada pelo talento, versatilidade e amor incondicional pela música sertaneja - retorna ao palco em carreira solo.
A nova fase vem com muitos projetos e composições inéditas, marcando ainda um reencontro com suas raízes: após estreiar em dupla com o primo em 2000, ele seguiu por quatro anos sozinho, quando amadureceu artisticamente.
Sua forte identidade musical fica evidenciada no ‘spoiler’ do DVD já em novo formato enviado a este colunista.

‘Al mare’

Após temporada na bonita Croácia, Renata e Marcelo Martinez seguiram de navio para a Itália.
Também ‘al mare’, Maria Lúcia e Marcos Lúcio Siqueira, Marilu e João Márcio Siqueira estão a bordo do “MSC Seaview” rumo a Civitavecchia, próximo a Roma. Depois voam para Lisboa e retornam dia 11 ao Brasil.

Fim da novela

Nota dez para a juiz-forana Pri Helena, que chega ao fim da sua primeira novela global com elogios do público e da crítica para a personagem Cacá, de “Volta por cima”.
Nas redes sociais, ela comentou que “estava prestes a viver um sonho, mas o que eu vivi foi muito maior. Cacá não foi só uma personagem. Foi furacão, espelho, rasgo, amadurecimento e uma parceira nesses meses. Me virou do avesso, me jogou no caos e me ensinou a dançar ali. Tão cheia de contradições que eu só podia agradecer ao universo por ter me dado uma personagem com tanta alma. Fazer novela é uma loucura. É acordar antes do sol, dormir depois da lua. É se jogar de peito aberto, mesmo quando dói. Mas, posso falar? Foi uma das coisas mais bonitas que vivi”.

Sem condições

Clientes e funcionários do Independência Shopping, que atravessam o túnel sob a Avenida Presidente Itamar Franco, são unânimes em reclamar da má conservação, condições insalubres e até falta de segurança para quem acessa os pontos de ônibus. Na recente reunião dos lojistas do shopping, o assunto foi o mais comentado.
A propósito, o viaduto próximo ao Trade Hotel e ao shopping continua às escuras.

Clube do Whisky

Será no clima do filme “Velozes e Furiosos” o próximo jantar do Clube do Whisky, que terá como cenário a Bamaq, apresentando os lançamentos da linha Porsche e Mercedes.



ATENDIMENTO ODONTOLÓGICO DOMICILIAR

Onde e quando você precisar.



AGENDAMENTOS (32) 98519-1266



Juiz de Fora e região.

Dra. Gabriela Almeida CRO-MG 65496. Dra. Hevellynne Rodrigues CRO-MG 58609. Dr. Leandro Faria CRO-MG 58187

Procurando o menor preço da cidade?



É LOGO AQUI!

BAHAMAS BAHAMASMIX

O MENOR PREÇO NO VAREJO MELHOR AINDA NO ATACADO



LEITE CONDENSADO PIRACANJUBA SEMIDESNATADO TP 395G

R\$ 4,98 CADA



PRESUNTO PIF PAF FATIADO 180G OU MUSSARELA PORTO ALEGRE TRADICIONAL FATIADA 150G

R\$ 6,99 CADA



BATATA CONGELADA MAIS BATATA 700G

R\$ 9,90 CADA



ASAS DE FRANGO AVE NOVA PACOTE KG

R\$ 11,89 QUILO



CORAÇÃO DA ALCATRA BOVINO DI PRIMA

R\$ 47,90 QUILO



CERVEJA AMSTEL PURO MALTE LAGER LATÃO 473ML

R\$ 3,98 CADA

OFERTAS VÁLIDAS NESTE SÁBADO E DOMINGO, 26 E 27 DE ABRIL DE 2025 PARA AS LOJAS BAHAMAS VAREJO E BAHAMAS MIX ENQUANTO DURAREM OS ESTOQUES. NÃO APLICÁVEIS PARA AS LOJAS EMPÓRIO BAHAMAS E BAHAMAS EXPRESS. IMAGENS MERAMENTE ILUSTRATIVAS.

PROIBIDA A VENDA DE BEBIDAS ALCOÓLICAS PARA MENORES DE 18 ANOS



DOMINGO, 27 DE ABRIL DE 2025 | tribunademinas.com.br | ● PÁGINA 12

ELES ACONTECEM

Visita ao Abrigo Santa Helena

O presidente do Conselho Deliberativo do Abrigo Santa Helena, Paulo Ely Braz Pereira e a presidente Myriam Lopardi ladeando o vice-prefeito Marcelo Detoni e a deputada Ana Pimentel na visita que fizeram à centenária instituição. Com uma agenda altamente positiva, o encontro abriu possibilidades de maior ajuda para os 120 idosos.



ANTENADO

O escandaloso desvio de R\$ 6,3 bilhões de benefícios de aposentados e pensionistas do INSS, entre 2019 e 2024, tem agravantes que não podem ser aliviados: o dinheiro foi retirado de brasileiros humildes, idosos, vulneráveis e, boa parte, de analfabetos que sequer sabem identificar um extrato bancário. Trata-se de um crime com requinte de covardia e que precisa ser corrigido com a máxima urgência, mesmo porque os assaltados não têm tempo de ficar esperando pela restituição. E, para os culpados, cadeia já.

FOTOS: ESTÚDIO ALUIZIO



Sumaia Jacob (especialista em transplante capilar que veio de Ubã) e Alcione Marocolo

'Networking' médico

Alcione Marocolo e Luciano Mattos, idealizadores do "Precision Talks", estão radiantes com o sucesso da segunda edição que reuniu mais de 50 médicos e profissionais da saúde de Juiz de Fora e região, no Lourdes Square. A promoção teve como foco 'networking' e inovação no setor, com 'short talks' e palestras sobre presença digital, investimentos e gestão clínica.



As médicas Gabriella Schettino, Rosana Caiaffa, Kênia Chaves, Isabela Cavalcanti, Josyanne Simão e Mariana Moraes

Bodas de diamante

Foi com festa no Clube Bom Pastor que He-loísa Colucci e Abel Monteiro Vianna celebraram os 60 anos de casados, recebendo ao lado dos filhos (Paula Monteiro de Pinho, Abel Ribeiro Monteiro Vianna, Marcelo Ribeiro Monteiro Vianna e Daniella Ribeiro Monteiro Senra), dos oito netos e das três bisnetas. Aliás, a bisneta Isabela Senra (foto no detalhe) fez uma bela homenagem destacando a história de amor do casal.



Mesas com amor e estilo

Com o tema "Conexões entre mães e filhas", foi um sucesso o 'coq' de mesas postas com peças de Leniane Feyo, na Elemento Casa. As mesas decoradas - assinadas pelas convidadas Raquel Fraga (em homenagem à mãe, Eunice Fraga), Priscila Passos (mãe Regina Passos), Priscilla Stiebler (filha Marcela) e Jeanine Peixoto (filhas Victória e Júlia) - chamaram a atenção pelas composições elegantes e afetivas. Nas fotos, as anfitriãs Leniane e Cristina Montanha com Myrliane Leão; Jeanine Peixoto, Marcela e a mãe Priscilla Stiebler, Victória e Júlia Peixoto.



NO CIRCUITO COM CR

Gilberto (Giba) Mello, Fernando Costa e Paulo Henrique Lima são recebidos por Cesar Romero para um bate-papo sobre as comemorações dos 35 anos da Equipe Super Amigos, pioneira no ranking de corrida de rua.

MAIS UMA REALIZAÇÃO REDE TRIBUNA DE COMUNICAÇÃO TM TRIBUNA DE MINAS

PATROCÍNIO GRUPO/BAHAMAS Unimed



Escaneie o QR Code acima para assistir no Instagram



Escaneie o QR Code acima para assistir no YouTube

● JF POR AÍ...

Grupo de mulheres em Ibitipoca

Ao lado de Joana D'Arc, o artista Gerson Guedes recebeu, em seu ateliê em Conceição de Ibitipoca, 46 mulheres do CCA - Círculo de Cultura e Amizade, que se reúne semanalmente no SESI. Além de conhecer a Estação de Artes, construída nos moldes de uma estação de trem, o grupo visitou a centenária Igreja Matriz de Nossa Senhora da Conceição e agitou o comércio de artesanato e gastronomia da turística vila. Na foto, Gerson e Joana D'Arc ladeados pelas coordenadoras do CCA, Maria Edinamar Meirelles e Rosimar Mucidas.



Campeão em Cuiabá

Jovem revelação do tênis, Marco Reis brilhou na 1ª Copa Cuiabá Infantojuvenil, torneio de nível G1 do circuito nacional. Com desempenho técnico e determinação exemplar, Marco sagrou-se campeão nas categorias de simples e duplas, consolidando-se como um dos principais nomes da nova geração do tênis brasileiro. A conquista é reflexo de sua intensa preparação e dedicação ao esporte.



Batizado no Rio

Foi na Igreja Santo Inácio, da Congregação dos Jesuítas, o batizado de Isabela Larcher Alves. Após a cerimônia, Leonardo Carvalho (com Lara), os pais Diego Alves e Rafaela Larcher, os avós Sandra Cristina Nelson Júnior participaram de almoço no Bota, um dos melhores restaurantes da Marina da Glória.

Pilates e reabilitação

Começa terça-feira agora, uma série de oficinas de Cinesioterapia, sob coordenação da professora Ingrid Costa, na Estácio. O evento é voltado para profissionais da área de saúde e recebe a egressa, Louise Cordeiro, que ministrará a oficina “O papel do pilates na fisioterapia como recurso de reabilitação”.

A proposta é aproximar estudantes da vivência prática e do mercado profissional, promovendo a troca de experiências com ex-alunos da faculdade.

Mais uma presidência

Presidente da Unimed JF, Cláudio Reiff acaba de assumir mais uma presidência no Sistema Unimed. Foi eleito para a Unimed Intrafederativa Zona da Mata, que reúne 12 cooperativas das principais cidades da região, totalizando quase 300 mil clientes e 2.800 médicos cooperados. Para o mandato 2025-2027, ele terá ao seu lado o presidente da Unimed Ponte Nova, Samuel Jorge, no cargo de diretor administrativo-financeiro.



Missa na Santa Casa

Quarta-feira, às 18h, na Capela Senhor dos Passos, o arcebispo dom Gil Antônio Moreira vai celebrar a missa em comemoração à Provedoria da Irmandade de Nosso Senhor dos Passos. O novo provedor é o urologista Eduardo Netto que tem como vice Ismair Zaghetto e secretária Marilde Lopes de Lima e Mendes.

Recebendo na noite, o presidente da Santa Casa, Sebastião Pedrosa.

VOO LIVRE

Karina de Oliveira e a filha Rafaela Bonfim embarcam nesta segunda-feira para temporada em Bogotá e Cartagena.

Faltam 41 dias para a Feijoada CR.

Kelly Zacharias Rochas e Marco Aurélio Ferenzini estão em Puerto Varas para fazer a travessia até Bariloche.

Depois de uma passagem exemplar pelo Museu Mariano Procópio como gerente de execução instrumental, a contadora Aline Dias Quirino assumiu novas funções na Secretaria de Obras da Prefeitura.

Dar esmola na rua é auxiliar a vadiagem. Ajude o Grupo de Estudos Espíritos Garcia. Ligue 3213-1698.

Coluna editada ao som da Transamérica tocando "Calm down", com Rema.



ARTWORK propaganda

MIX
NEWS

NOTÍCIAS DO
mundo
artístico

MIX
88.9 FM
JUIZ DE FORA

O MELHOR MIX
DO BRASIL!

Convocação da Assembleia Geral Extraordinária da Fund Francisco B do Nascimento

Eu, Thereza Cristina do Nascimento Gazolla, presidente da Fundação Francisco Baptista do Nascimento, venho por meio deste convocar o Conselho Administrativo, o Conselho Fiscal e demais membros da FFBN para uma Assembleia Geral Extraordinária a se realizar em 05 de maio de 2025 às 16h na rua Rei Alberto 91 Apto 1001, centro, Juiz de Fora, MG

Pauta: Prestação de contas
Encerramento das Atividades e Extinção da Fundação Francisco B Nascimento
Theresa Cristina N Gazolla
Presidente da FFBN

ADMINISTRAÇÃO DE CONDOMÍNIO

CONVOCAÇÃO ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA

Juiz de Fora/MG, 11 de abril de 2025.

Ilmo Srs.

Ficam todos os Condôminos/proprietários do Condomínio Residencial Palazzo Cathedral, situado à Rua Santo Antônio, nº 1.180, Centro, convocados para a Assembleia Geral Extraordinária, a realizar-se no "Salão de Festas" do Condomínio no dia 13/05/2025 às 19h em 1ª Convocação com 2/3 dos condôminos e às 19h30 em 2ª convocação com qualquer número de presentes a fim de serem deliberados os seguintes assuntos:

1. Apresentação e aprovação de orçamento para implementação da PORTARIA REMOTA

2. Aprovação de Fundo de Obras para pintura interna e externa do edifício.

3. Assuntos Gerais.

Tendo em vista a relevância dos assuntos a serem tratados, lembramos a V.Sª a necessidade absoluta da participação ou que se façam representar por procuração. Esclarecemos ainda que as decisões tomadas nesta Assembleia Impor-se-ão a todos, inclusive aos ausentes. Os condôminos inadimplentes não terão direito a voto e nem de serem votados.

Atenciosamente,
Milton José Maseli Penna
Síndico

ARTWORK propaganda

BAÚ DA MIX

OS SONS INESQUECÍVEIS DE ARTISTAS QUE FIZERAM A HISTÓRIA DA MÚSICA

SNOOP DOGG
MARIAH CAREY
AEROSMITH
MADONNA
COLDPLAY

SÃO ALGUMAS DAS FIGURAS CARIMBADAS NO PROGRAMA.

MIX
88.9 FM
JUIZ DE FORA

O MELHOR MIX DO BRASIL!

676

Administradora de Condomínios Ltda.
A maneira inteligente e econômica de administrar seu condomínio e associação

CONDOMÍNIO DO EDIFÍCIO GARAGEM SANTA EDWIGES

EDITAL DE CONVOCAÇÃO ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA

O Síndico do Condomínio do Edifício Garagem Santa Edwiges, situado à Rua Santo Antônio, nº 979, Centro, nesta cidade, com base na Lei nº 10.406 de 10/01/2002 (Código Civil Brasileiro), Lei nº 4591 de 16/12/1964 (Lei de Condomínio), na própria Convenção de Condomínio, bem como nas demais legislações supervenientes aplicáveis e inerentes ao Condomínio, convoca os condôminos proprietários de unidades para uma Assembleia Geral Ordinária que será realizada no dia 06 de maio de 2025 (terça-feira) no 2º piso da garagem do Condomínio.

(Cláusula 7, § 1º)

Primeira Convocação: às 18h30 com a presença da maioria absoluta dos condôminos de unidades, ou em Segunda Convocação: às 19h com a presença de qualquer número de condôminos de unidades, para tratar dos seguintes assuntos em pauta:

(Cláusula 7, § 6º)

1. Eleição dos membros do Conselho Consultivo (03 condôminos - escolha do(a) Presidente(a) do Conselho (Cláusula 7, § 1º, Cláusula 8 e Cláusula 9 § 3º);

2. Apresentação dos serviços de portaria remota, para aprovação;

3. Autorização, ou não, para dispensa dos funcionários contratados pelo condomínio e para providências quanto às adaptações necessárias para a contratação da portaria remota;

4. Instituição de taxas extras para fazer face às despesas, se autorizadas.

5. Assuntos Gerais.

Em virtude da relevância dos assuntos a serem tratados, lembramos a todos, da conveniência de comparecerem ou se fazerem representar por procurador. Não poderão tomar parte nem deliberar, votar ou ser votado nas Assembleias os que não tenham previamente quitado com as quotas que lhes cabem das despesas comuns, ordinárias ou extraordinárias, sendo nulos os seus votos e nulas as suas presenças." (Cláusula 7, § 7º)

Ressaltamos ainda, que as decisões tomadas em Assembleia caberão a todos, inclusive aos ausentes.

Juiz de Fora, 24 de abril de 2025.

O Síndico

GMS Administradora de Condomínios e Associações Ltda.

CONDOMÍNIO VILLAGIO BOSQUE DAS PAINEIRAS

CONVOCAÇÃO ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA

Prezados Senhores:

Na qualidade de Síndica deste Condomínio, sirvo-me da presente para convocar V. Sas. Para participarem da Assembleia Geral Ordinária, a realizar-se no próximo dia 05/05/2024, segunda-feira, nas dependências do salão de festas do condomínio, às 19h (dezenove) horas em primeira convocação, contando com a presença de 2/3 (dois terços) dos votos totais, ou às 19h30 (dezenove horas e trinta minutos) horas em segunda convocação, no mesmo dia e local, com qualquer número de presentes, para deliberarem sobre a seguinte ordem do dia:

1. Prestação de Contas;

2. Atualização dos assuntos do Condomínio.

OBSERVAÇÕES:

a) É lícito aos senhores condôminos se fazerem representar na Assembleia ora convocada por procurador (es), munidos com procuração específica.

b) A ausência dos senhores condôminos não os desobriga de aceitarem como tática concordância aos assuntos que forem tratados e deliberados.

c) Os condôminos em atraso nos pagamentos de suas taxas condominiais não poderão votar nas deliberações.

d) Durante os 5 (cinco) dias que antecederem a A.G.O., a administradora do Condomínio Villágio Bosque das Paineiras – GMS Administradora de Condomínios, se coloca a disposição dos condôminos para retirada de dúvidas e exame das pastas de prestação de contas aos interessados com horário agendado.

Cordialmente,

Ellen Vieira Marques da Costa Shayani
P/ Cond. Villágio Bosque das Paineiras
Síndica

EDITAL DE CONVOCAÇÃO DE Assembleia Geral Ordinária

A representante legal do CONDOMÍNIO DO EDIFÍCIO CENTRO COMERCIAL SUL, sito na Rua Padre João Emilio, nº 31, Passos, 36026-440, Juiz de Fora- MG CNPJ 26.127.951/0001-10, convoca os condôminos e procuradores legais, para participarem da ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA, a realizar-se de modo híbrido, presencial e online através da plataforma ZOOM, com o link enviado através de e-mail, WhatsApp e aplicativo aos condôminos, pelo menos 1 hora antes do início da assembleia.

A assembleia será realizada no dia 08 de maio de 2025, em uma quinta-feira:

- 19h, primeira chamada, contando com a presença de pelo menos 2/3 dos condôminos;
- 19h30, segunda chamada com qualquer quantum de presentes.

PAUTADA ASSEMBLEIA:

1. Prestação de contas do período de maio de 2024 a abril 2025;

2. Eleição para os cargos e mandatos conforme termos estabelecidos na convenção, para os seguintes cargos:

- 01 Síndico Proprietário ou Profissional;
- 01 subsíndico
- 03 membros para o Conselho Fiscal (devendo ser proprietário).

3. Convocação de nova assembleia geral extraordinária para definição do valor da taxa extra para prosseguir com as obras do SPC1 e pânico. Explicações pela Síndica sobre o Cronograma e obras já realizadas.

4. Assuntos Gerais.

- O condômino ausente de participação não está desobrigado ao cumprimento das deliberações proferidas em Assembleia, concordando, conforme a Convenção ou legislação aplicável, com todos os assuntos abordados e votados;
- Os condôminos em atraso nos pagamentos de suas taxas condominiais não poderão votar, nem serem votados, nas deliberações.
- Aquele que possuir interesse em se candidatar aos cargos DEVERÁ enviar a candidatura para o endereço eletrônico: atendimento@edifica.com.br, bem como, DEVERÁ enviar documento de identificação com foto e carta de intenções, até o dia 08 de maio de 2025, até às 12:00h, (data e horário em que serão encerradas as candidaturas). O e-mail DEVERÁ ser encaminhado com a especificação do cargo de interesse constante no assunto assim: ASSUNTO: CANDIDATURA EDIFÍCIO CENTRO COMERCIAL SUL;
- É lícito aos condôminos representarem ou se fazerem representar mediante procuração;
- Prazo para o envio: As procurações DEVEM ser enviadas até o dia 08 de maio de 2025, até o horário das 12:00h, para o endereço de e-mail: atendimento@edifica.com.br com o ASSUNTO: EDIFÍCIO CENTRO COMERCIAL SUL.

Juiz de Fora, 22 de abril de 2025.

Atenciosamente,
Síndica.

EDITAL DE CONVOCAÇÃO DE ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA DE ACIONISTAS DA A.C. ESPORTES S.A.F.

(CNPJ nº 44.637.793/0001-20)

1.1. Considerando a existência de diversos temas, de extrema relevância societária e funcional, pendentes de análise, apreciação e deliberação pelos acionistas da A.C. Esportes S.A.F. ("Companhia");

1.2. Considerando que a análise, apreciação e deliberação desses temas vêm sendo repetidamente postergadas pela administração da Companhia e por sua acionista controladora, a partir de reiterados adiamentos da realização de assembleia geral, fundamentados em pretextos circunstanciais e injustificáveis e/ou em falta de diligência, por parte da administração da Companhia e de sua acionista controladora, em adotar as providências formais, mínimas necessárias, para a regular convocação e instalação de uma assembleia de acionistas;

1.3. Considerando a legitimidade convocatória, que é conferida à Tiberis do Brasil Holding Ltda. (acionista da Companhia, com participação de 16,5% do capital social) pelo disposto no item "(i)" do artigo 12 do Estatuto da Companhia, que estabelece que "a Assembleia Geral poderá ser convocada: (i) por qualquer acionista da Companhia";

2.1. Por iniciativa da Tiberis Holding do Brasil Ltda., então, ficam os acionistas da A.C. Esportes S.A.F. ("Companhia") convocados para se reunirem em Assembleia Geral Extraordinária (AGE), a ser realizada no próximo dia 08 de maio, às 10:00 horas, em primeira convocação, às 10h15 em segunda convocação, e, às 10h30 em terceira convocação, com qualquer quórum, na sede da Companhia localizada na Avenida Domingos Pinto Camarano, S/N, bairro Colônia do Marçal, em São João Del Rei/MG, CEP 36.302-004, a fim de discutir e deliberar sobre:

(i) Apresentação pela diretoria e pelo acionista controlador das demonstrações financeiras e balanços de 2021 a 2024 para análise e deliberações;

(ii) Apresentação pela diretoria e pelo acionista controlador do planejamento e plano estratégico e de ação para 2025 com previsão de receitas, despesas, ordinárias e extraordinárias;

(iii) Nomeação de membros do Conselho de Administração e do Conselho Fiscal, nos termos do Estatuto e do Acordo de Acionistas;

(iv) Indicação de diretores para os seguintes cargos: Presidente, Vice-presidente, Diretor Financeiro, Diretor Desportivo, Diretor de Futebol e Diretor das Categorias de Base, para nomeação nos termos do estatuto e do acordo de acionistas;

(v) Prestação de contas e Apresentação de esclarecimentos pela administração, diretoria e pelo acionista controlador sobre a questão do Transfer Ban aplicado à Companhia pela FIFA;

(vi) Adoção de medidas em face dos responsáveis;

(vii) Apresentação pela diretoria e pelo acionista controlador dos extratos e conciliação bancários, bem como de eventuais contratos bancários ou com terceiros de empréstimos, linhas de crédito e quaisquer outras operações de crédito;

(viii) Apresentação pela diretoria e pelo acionista controlador dos Contratos firmados com atletas profissionais, da base e com membros da comissão técnica do atual elenco;

(ix) Apresentação pela diretoria e pelo acionista controlador de informações sobre as obras no centro de treinamento, ampliação do estádio, os projetos aprovados e respectivos fundos de custeio, com os esclarecimentos sobre o atraso das obras, que impedem o Athletic de mandar suas partidas em casa, com as providências a serem tomadas em face dos responsáveis;

(x) Apresentação pela diretoria e pelo acionista controlador de esclarecimentos sobre o repasse de verbas e recursos públicos à Companhia, com apresentação de documentos e respectivos lançamentos contábeis;

(xi) Apresentação pela diretoria e pelo acionista controlador de esclarecimentos sobre a negociação de venda do atleta Robert Santos ao Atlético MG, com a apresentação de documentos e respectivos lançamentos contábeis;

(xii) Apresentação pela diretoria e pelo acionista controlador das certidões negativas de débitos junto a Receita Federal e PGFN, com a comprovação dos pagamentos e a demonstração da origem dos recursos utilizados para pagamento das dívidas.

3.1. Os acionistas que residem em outras localidades, diversas da sede, bem como fora do Brasil, ou que estejam impossibilitados de comparecer à reunião presencial, poderão participar virtualmente, através da plataforma Teams ou Google Meet, sendo que os dados de acesso serão enviados oportunamente para os acionistas por meio eletrônico, sendo que assembleia será gravada.

3.2. Os acionistas que desejarem participar virtualmente deverão solicitar o link de acesso à AGE através do e-mail juridico@acufutebol.com.br.

3.3. Os acionistas ou seus representantes legais, conforme o caso, deverão apresentar os seus respectivos documentos de identificação e/ou representação na AGE, sendo que o acionista que for participar da AGE por meio de procurador e/ou desejar ser acompanhado por procurador para lhe assistir durante a AGE deverá enviar a procuração, com firma reconhecida ou assinada mediante certificado digital, com uma antecedência mínima de 24 (vinte e quatro) horas da data e horário de realização da AGE.

4. Esta convocação está sendo feita por Tiberis Holding do Brasil.

São João Del Rei/MG, 24 de abril de 2025.

TIBERIS DO BRASIL HOLDING LTDA
Por: Lucas Chiaretti Cossenzo



DOCUMENTO CRONOLÓGICO

Recorte de seis décadas

Pedro Moysés Repórter
pedromoyeses@tribunademinas.com.br

Não foi proposital, mas caiu como uma luva. Em abril de 2025, mês em que a TV Globo comemora 60 anos de existência e estreia o remake de “Vale tudo”, o jornalista Ernesto Rodrigues lançou o segundo volume de sua trilogia sobre a emissora: “A Globo - Concorrência (1985-1998)”. Depois de abrir a série com os bastidores da fundação e consolidação da rede, ele mergulha agora no período da redemocratização, das tensões políticas e da perda de hegemonia com a chegada de concorrentes como o SBT e a TV Manchete.

Em entrevista à Tribuna, Ernesto comenta os principais bastidores do livro, analisa a relação da Globo com o poder e com o público e antecipa temas do terceiro volume, previsto para o segundo semestre desse ano. Tudo com base em sete anos de pesquisa e acesso irrestrito ao acervo do Memória Globo, além de total liberdade editorial.

Tribuna: Ernesto, você pegou um dos momentos mais quentes da história recente do Brasil e da TV - de 1985 até o fim dos anos 1990. O que te atraiu nesse período para fazer dele o foco do segundo livro? Como você enxerga o papel da emissora na consolidação da democracia após a ditadura?

Ernesto Rodrigues: Depois da volta da democracia, o jornalismo da TV Globo passou a ser mais utilizado na cobertura política do que na época da ditadura, houve um volume maior de reportagens e coberturas. Mas, ainda assim, a Globo, no período Sarney, Collor, Itamar Franco e Fernando Henrique, continuou ainda em um tipo de cobertura de simpatia e de apoio ao governo, claro que de maneira diferente do que aconteceu na época da ditadura. Cobrindo mais, mas sem querer bater muito, sem querer adotar uma postura muito agressiva, sem usar um instrumental imenso que ela sempre teve de jornalismo - de capacidade de produzir material, de produzir notícia, de produzir jornalismo - de uma maneira militante contra o governo. Pelo contrário, de uma maneira simpática e na linha de ajudar o governo. Quando algumas coberturas eram negativas, como quando o próprio Collor começou a naufragar naquele mar de denúncias de corrupção, que levaram ao impeachment, até um certo momento, a Globo continuou tendo essa postura de governista no sentido de ser uma postura simpática, de ajudar e de não criar atrito com o governo.

Então, até no caso do Collor, teve um momento em que a Globo se rendeu às evidências, aos escândalos, e começou a fazer jornalismo como os outros veículos de imprensa estavam fazendo em relação ao Collor. Em uma análise muito geral, eu diria que a conduta dela, depois da democracia, embora tenha sido muito mais jornalística, mais intensa e quantitativamente maior, continuou sendo uma cobertura simpática aos então ocupantes do Palácio do Planalto

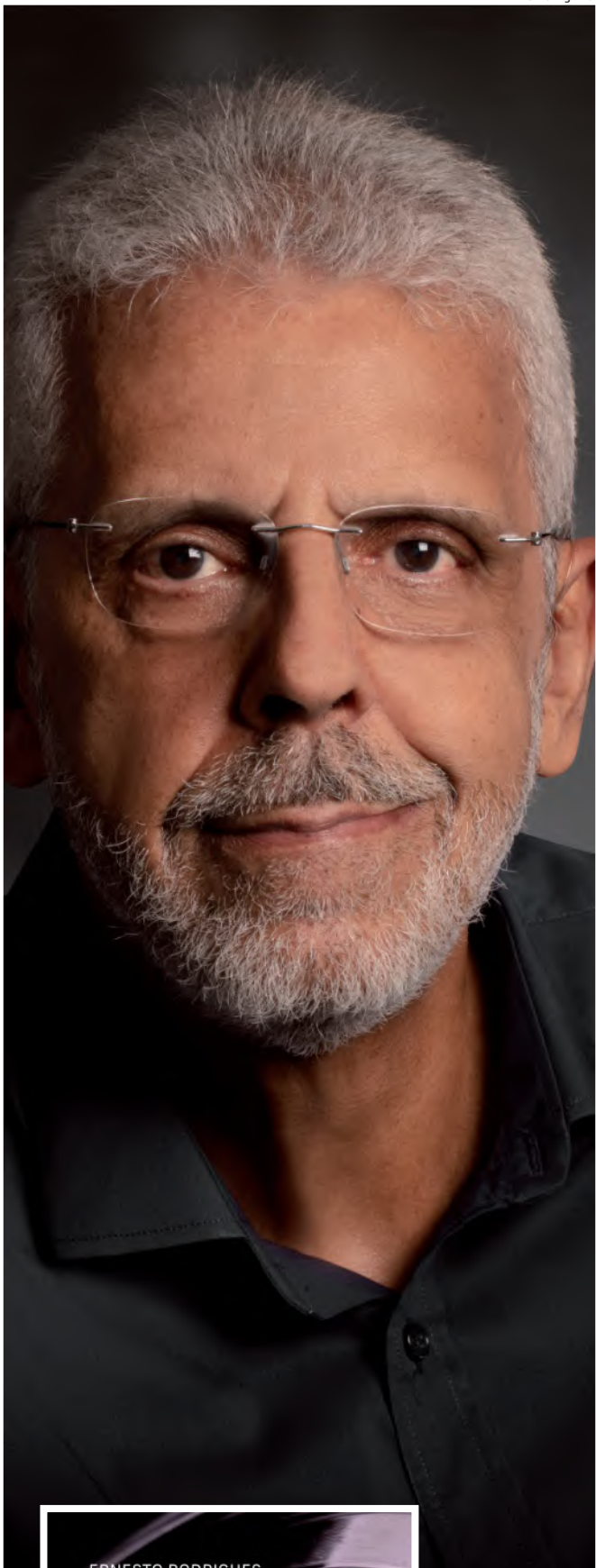
No livro, você também fala sobre a cobertura da morte de Tancredo Neves. O que aquele episódio representou para o jornalismo da Globo?

Na época, eu era repórter e abri a minha matéria com “O Brasil amanheceu com o presidente eleito no hospital, o presidente militar saindo pelo fundo do palácio e o vice tomando posse no Congresso”. Foram 40 dias de um sofrimento, de uma cobertura muito sofrida, muito dramática, que eu tento reconstituir no livro. Foi um grande momento da equipe. Um momento em que os jornalistas que trabalhavam na TV Globo puderam mostrar o quanto eles eram profissionais, competentes, com muita capacidade de fazer um bom jornalismo. Eu acho que esse episódio desengessou a cobertura da Globo que, na época, era muito engessada com algumas preocupações que eu acho que até hoje são muito boas, de você ser sucinto, de não fazer matérias muito grandes, de tomar cuidado para os repórteres não aparecerem mais do que é a notícia. Esse episódio desengessou. E aí, digamos, o pioneiro, o cara que quebrou essas barreiras de uma maneira genial, foi o Carlos Nascimento.

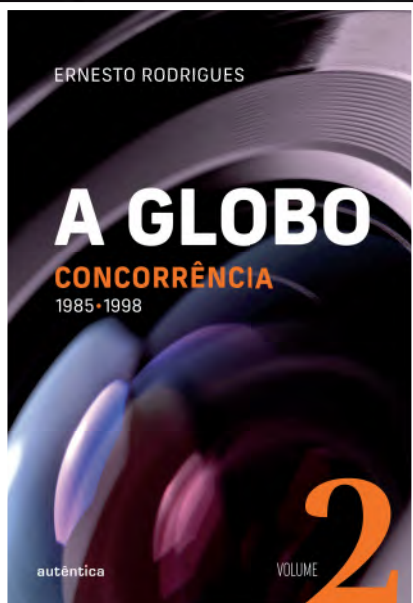
O livro mostra os bastidores da primeira versão de “Vale tudo”. Por que essa novela se tornou tão emblemática?

Eu nunca fui um especialista em dramaturgia, em teledramaturgia, não, tá? Mas o que eu pesquisei, para fazer o livro nesses sete anos que eu estou fazendo essa trilogia, dá para ver que “Vale tudo” foi uma novela em que culminou um processo em que as te-

No mês em que a TV Globo comemora seus 60 anos, Ernesto Rodrigues lança segundo livro da trilogia que fala sobre a trajetória e os bastidores da emissora



DIVULGAÇÃO



JORNALISTA ERNESTO RODRIGUES teve acesso irrestrito ao acervo do Memória Globo para escrever os três livros que compõem a série

lenovelas brasileiras foram desenvolvendo um jeito brasileiro de fazer que começou lá atrás quando elas deixaram de lado o padrão mexicano daquelas antigas e começaram a fazer com sotaque brasileiro, com cenários da realidade brasileira. “Vale tudo”, além de ter uma história muito interessante [...], tocava em assuntos que mexiam com o que estava acontecendo naquela época com o país na política e no próprio comportamento das pessoas. É uma novela muito rica no sentido de ser um retrato da sociedade brasileira daquele momento. E também um elenco maravilhoso, a Beatriz Segall foi sensacional, foi a maior vilã da história da televisão brasileira.

E o que você pensa sobre essa onda de remakes, como os de “Pantanal” e “Vale tudo”?

Às vezes dá certo, às vezes é um fiasco, como aconteceu tanto em Hollywood como aqui também, no caso da Globo. O remake do “Pantanal” foi um espetáculo. Outros remakes não deram certo, como “Selva de pedra”, que eu me lembro aqui, foi um tiro na água. Então, isso depende muito de como é feita essa releitura. Mas eu não acho que seja, como dizem, um sintoma do empobrecimento, sintoma do esgarçamento de uma fórmula. Eu não vou por aí, não. Há quem diga que Shakespeare contou todas as histórias humanas que podem ser contadas, levantou todas as questões humanas importantes que pudessem ser levadas para um palco de teatro.

Você relata disputas intensas por audiência, como o impacto de “Pantanal” e o surgimento do “Aqui Agora”. Você acha que esses choques influenciaram a forma como a Globo produzia conteúdo?

Totalmente. Eu costumo dizer que a Globo, ao longo da história, cresceu, se enriqueceu, em todos os sentidos, e evoluiu, e o povo brasileiro não foi na mesma medida, entendeu? Então, eu acho que o que aconteceu ali na virada do século, e esses programas, esse jornalismo popularesco que as redes concorrentes adotaram. O SBT e a Record foram investindo nos novos donos de televisores, já que, com o plano real, aumentou muito a quantidade de televisores nas classes D e E, e aí as redes que investiram no jornalismo policial, popular, começaram a ganhar muito essa audiência. Mas aí teve um momento em que a classe média brasileira também não cresceu como se esperava e a Globo teve que começar a se preocupar com a receita publicitária das classes C, D e E e, consequentemente, a audiência dessas classes. O drama da TV Globo passou a ser o de fazer algo popular sem virar popularesco. A Globo tentou continuar a fazer algo de boa qualidade, popular, em vez de cair de boca e repetir tudo que as redes, que o SBT e a Record, faziam. [...] A Globo não teve nenhum Aqui Agora.

Como jornalista e autor, o que mais te emocionou e te surpreendeu ao mergulhar nesses bastidores da Globo entre 1985 e 1998?

A minha maior emoção foi trazer para o plano da realidade histórias sensacionais e verdadeiras, e não as lendas e teorias da conspiração que existiam e que ainda existem sobre a TV Globo. Então, para mim, ver a matéria-prima maravilhosa e jornalística que estava, de certa maneira, não escondida, mas guardada em muitos depoimentos foi muito emocionante. Os bastidores todos da cobertura política, da lenda, todos os episódios controversos, e que muita gente dizia: nossa, você vai falar sobre isso como se eu fosse mexer na caldeira do diabo. “Você vai fazer um livro sobre o globo? Vai falar sobre as diretas? Vai falar sobre Proconsult? Vai falar sobre o Collor? Vai falar sobre o ACN?” Aí, o que eu fiz? Fui perguntando sobre isso para todas as pessoas e foram aparecendo histórias. Isso é que é sensacional.

Alguma sugestão ou comentário sobre o livro?

Sim, muita gente vai pegar o livro e falar “Nossa, 700 páginas? Eu não vou ler isso... Nossa, são dois? Não, são três?!” O que eu queria dizer sobre o livro é o seguinte: para as pessoas não se assustarem, darem uma olhada no sumário dos livros, porque não é um sumário burocrático, com título e número de página, ele tem uma “manchetinha”, que dá para você ver sobre o que se trata. E eu escolhi de uma maneira que, embora obedeça a uma cronologia histórica, você pode pegar cada episódio, cada capítulo e ler quando sentir vontade. Tem aquela característica de almanaque, mas também com o compromisso de um documento cronológico, de um documento histórico e jornalístico.

PARA AS CRIANÇAS

Banda Trupicada se apresenta na Matinê de Domingo

Show acontece a partir das 15h no auditório do Mercado Cultural AICE

Neste domingo (27), a banda Trupicada se apresenta no auditório do Mercado Cultural AICE, no Mercado Municipal, a partir das 15h, na Matinê de Domingo. O repertório mistura samba, choro, frevo, rock, pop e MPB, e é voltado para o público infantil e toda a família. A entrada é gratuita e os ingressos podem ser adquiridos uma hora antes de o evento começar.

Além dos trabalhos autorais do quarteto, que serão apresentados, o grupo também homenageia

grandes nomes da música brasileira, como Hélio Ziskind, Bia Bedran, Paulo Tatit, Dorival Caymmi, Novos Baianos, dentro outros. Com canções lúdicas que exploram temas na língua das crianças, o show promete momentos de conexão entre toda a família.

SERVIÇO

BANDA TRUPICADA
No domingo (27), às 15h
No Mercado Municipal
Classificação: Livre

EVANDRO RODNEY/AGÊNCIA MINA

REPERTÓRIO da apresentação conta com clássicos da música brasileira, além de composições autorais



HORÓSCOPO

João Bidu

♈

ÁRIES 20/3 A 20/4

A Lua passa a brilhar em Touro e coloca as finanças em destaque hoje, mas as energias ficam tensas pela manhã e há risco de perder dinheiro se agir por impulso ou se misturar amizade e dinheiro. A boa notícia é que a Lua Nova favorece as novidades à tarde. As finanças do casal ganham destaque, mas conversem pra não desperdiçar dinheiro com bobagens. COR: Preto PALPITES: 44, 17, 26

♉

TOURO 21/4 A 20/5

A Lua brilha em seu signo hoje e ajuda a trazer um ânimo novo pra curtir o dia de folga. Mas a manhã fica tensa e é melhor você não se cobrar demais, nem exigir tanto dos outros. À tarde, a Lua Nova avisa que, se você tomar a iniciativa e correr atrás dos seus maiores sonhos, pode se surpreender. Drible os atritos com o par logo cedo, depois tudo entra nos eixos. COR: Azul-marinho PALPITES: 53, 06, 42

♊

GÊMEOS 21/5 A 20/6

O domingo começa um pouco tenso, especialmente se tem planos para viajar ou encontrar os amigos. A Lua infertiza seu signo a partir de hoje, mas as coisas melhoram mais tarde e cabe a você usar seu jogo de cintura pra desviar dos problemas. No amor, deixe as conversas complicadas pra outro momento. COR: Violeta PALPITES: 13, 40, 49

♋

CÂNCER 21/6 A 21/7

Nesta madrugada, a Lua entra em Touro e destaca seu desejo por aventuras e novidades. Porém, tansão ou desentendimento pode crescer e causar brigas com a galera, ainda mais se a treta envolver dinheiro. Com o par, não dê espaço para a críticas e valorize o que os dois têm em comum pra fechar o dia em paz. COR: Verde PALPITES: 42, 08, 33

♌

LEÃO 22/7 A 22/8

O domingo começa meio tenso nos relacionamentos e a dica é aproveitar a folga pra dormir até mais tarde se puder. Com a chegada da Lua em Touro nesta madrugada, seu lado crítico se destaca e pode sobrar pra todo mundo se não pegar leve nos comentários mais ácidos. COR: Azul-claro PALPITES: 60, 24, 40

♍

VIRGEM 23/08/ a 23/09

A Lua está de mudança para Touro nesta madrugada e promete animar seu lado mais aventureiro hoje. Mas o céu está tenso pela manhã e vai ser preciso bom humor para não se abater com os perrengues que podem surgir. A rotina pode se tornar a grande vilã no romance, mas isso muda com as energias da Lua Nova à tarde. COR: Amarelo PALPITES: 01, 12, 37

♏

LIBRA 24/9 A 22/10

O astral talvez não seja dos melhores nesta manhã e uma briga pode azedar a convivência com os amigos ou com quem ama. Mas, apesar de um ou outro perrengue logo cedo, você conta com good vibes pra dar a volta por cima mais tarde e fazer algumas mudanças importantes. Seu poder de sedução estará a todo vapor mais tarde e será sua melhor arma pra voltar às boas com o par. COR: Prata PALPITES: 56, 45, 02

♏

ESCORPIÃO 23/10 A 21/11

A entrada da Lua em Touro nesta madrugada avisa que os relacionamentos serão o grande destaque neste domingo. Pena que nem tudo será aquela maravilha pela manhã, porque o céu fica tenso e há risco de se envolver em treta em casa, do pessoal se meter na sua vida amorosa. Ainda bem que a Lua Nova envia boas energias à tarde e ainda dá tempo de ter bons momentos em casa ou com quem ama mais tarde. COR: Amarelo PALPITES: 15, 53, 51

♐

SAGITÁRIO 22/11 A 21/12

Domingo, Sagita, mas a entrada da Lua em Touro pode exigir mais foco em assuntos de rotina, do serviço ou até de saúde. E com os astros se estranhando pela manhã, será preciso dedicação e disciplina para cuidar melhor do próprio corpo. Nada de muito novo no amor hoje, mantenha a calma. COR: Rosa PALPITES: 23, 15, 04

♑

CAPRICÓRNIO 22/12 A 20/1

O astral pode ficar tenso pela manhã, então nada de exagerar nos gastos, deixar seu lado possessivo sair do controle ou arrumar confusão à toa com quem ama. Mas também trago boas notícias e a Lua entra em seu paraiso astral ainda nessa madrugada, sinal de que você conta com criatividade e bom humor pra driblar qualquer perrengue que surgir pela frente. COR: Marrom PALPITES: 15, 26, 44

♒

AQUÁRIO 21/1 A 18/2

Com a Lua desembarcando em Touro hoje, seu lado caseiro ganha destaque neste domingo. Reserve um tempinho para deixar a sua casa em ordem sem ficar esperando pelos outros: concentrar sua energia em algo prático pode ser construtivo, além de ajudar a contornar as brigas e atritos com os familiares. A dois, controlar o clima será um desafio. COR: Azul-esverdeado PALPITES: 58, 59, 04

♓

PEIXES 19/2 A 19/3

Domingo, e a Lua entra em Touro nesta madrugada, sinal de que você pode ampliar seus contatos e colocar o papo em dia com todo mundo. Mas a manhã promete alguns desafios e talvez tenha que lidar com boatos, gente fofoqueira ou desentendimento por causa do excesso de sinceridade. Deixe assuntos delicados para outro momento se quiser evitar problemas com o par. COR: Azul PALPITES: 16, 43, 07

CRUZADAS

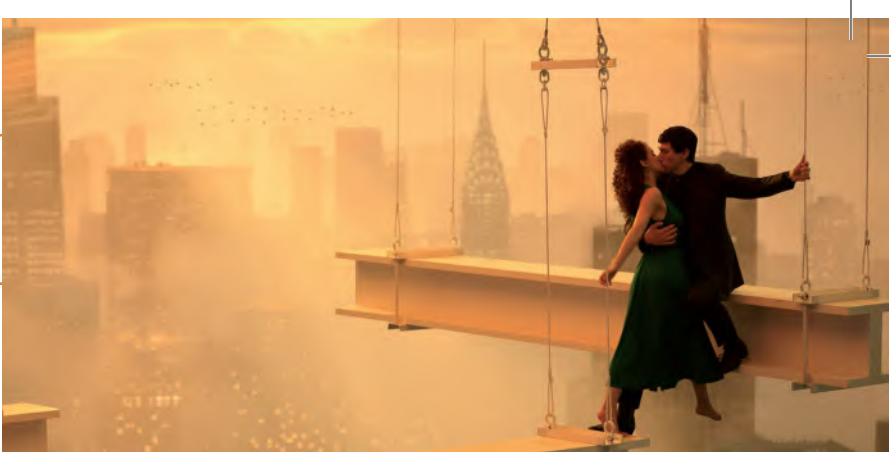
www.coquetel.com.br

© Revistas COQUETEL

Prática que atinge crenças afro-brasileiras	Golpe do boxe	Carolina Nabuco, escritora brasileira	Pagar na mesma (?): retribuir da mesma maneira (pop.)	Silaba de "glosa"	Revestimento não poroso
			Independente		A primeira vogal
					Chegar ao meio
Clube do Rio de Janeiro (fut.)					(?) Palma, jornalista brasileira
Região que engloba parte da América do Sul		Lugar; sítio	Invadir (terras) 500, em romanos		
				(?) Aster, cineasta ONG brasileira	
Afastado do convívio social	1.000, em romanos	Liquido usado como solvente de óleos e como anestésico	Silaba de "sarna"		Traseiro; assento (gir.)
O Sonic (Zool.) Moeda brasileira	Lavra um auto (Jur.) Ar, em inglês				Crias do animal
		Título de nobreza turco			
Examinei o texto		Saia xale indiana		Precisar, em inglês	
Eliminar; suprimir		Capital de Gana	(?) de mansinho: se esquecer (pop.)	Gênero sangrento	
Nem (?): não protestar (pop.)	Ion positivo (Quím.) Apoio à proposta				"(?) Sim", hit de Dalva de Oliveira
		Venceu a Medusa (?) Jaime, cantor			
			Estado onde fica Guarulhos (sigla)	Nós, em inglês	
Parte do cemitério Braço do mar arábico		(?) a boca do balão: arrasei (pop.)			

BANCO

2/us. 3/itr. 4/need. 6/cation — efêndi.



FILME É ESTRELADO por Adam Driver e Giancarlo Esposito e conta a história de um arquiteto obcecado pela ideia de criar uma cidade utópica

ADAPTAÇÃO

Coppola anuncia graphic novel de ‘Megalópolis’

(AE) Após lançar um dos filmes mais divisivos de 2024, e ganhar um Framboesa de Ouro de Pior Direção por ele, Francis Ford Coppola vai readaptar a história de “Megalópolis” para transformá-la em uma graphic novel. A informação foi divulgada pela revista The Hollywood Reporter.

Com texto escrito por Chris Ryall, que já adaptou trabalhos de autores como Stephen king, Clive Barker e Harlan Ellison, o livro tem lançamento previsto para outubro deste ano nos Estados Unidos. A arte é do desenhista Jacob Phillips. Por enquanto, não há informações sobre a publicação da história no Brasil.

No filme, estrelado por Adam Driver e Giancarlo Esposito, Cesar Catalina é um arquiteto obcecado pela ideia de criar uma cidade utópica, mas seu sonho bate de frente com os ideais do prefeito Franklyn Cicero. Em outubro do ano passa-

do, Coppola visitou o Brasil para o lançamento do filme, seu projeto passiona ao qual dedicou décadas de trabalho e muito dinheiro.

“Fiquei satisfeito ao colocar a ideia da graphic novel nas mãos competentes de Chris Ryall com a ideia que, apesar de ser inspirada no meu filme Megalópolis, ela não precisa necessariamente ser limitada por ele”, declarou Coppola, em comunicado.

“Esperava que a HQ tomasse seu próprio rumo, com seus próprios artistas e escritor, para ser uma irmã do filme, ao invés de um simples eco (...) Isso confirma o meu sentimento de que a arte nunca pode ser restrita, mas sim sempre uma expressão paralela e parte da dádiva que podemos disponibilizar aos nossos clientes, nosso público e nossos leitores.”

“Megalópolis” está disponível para compra e aluguel nas plataformas digitais.

#FaçaCoquetel

Assine e receba no conforto da sua casa!

Assine aqui!

COQUETEL

Solução

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1
2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2
3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3
4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4
5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5
6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6
7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7
8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8
9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9



● GAROTA DO MOMENTO 18h

SEGUNDA-FEIRA (28)
Clarice revela a Juliano que descobriu toda a verdade. Beatriz recomenda que Clarice resgate seu verdadeiro documento de identidade com a ajuda de Basílio. Maristela pressiona Juliano para resolver a situação de Clarice. Anita ajuda Alfredo em sua crise de meia-idade. Raimundo comemora um novo cliente, mas teme que Beatriz não possa ser sua garota-propaganda. Topete recupera a carta e a lambreta de Guto das mãos de Rodolfo.

TERÇA-FEIRA (29)
Juliano afirma que Clarice é criminosa. Bia confronta

Beatriz. Eugênia alerta Guto sobre a descoberta de Topete. Clarice desabafa com Teresa e pede que a amiga guarde seu documento. Maristela convoca uma nova sessão de avaliação de sua saúde mental. Juliano se preocupa com o afastamento de Clarice. Basílio consegue as provas de que a Perfumaria Carioca sabotou o novo produto.

QUARTA-FEIRA (30)
Beatriz é sincera com Fred. Zélia e Clarice se unem contra os Alencar. Fred revela que já sabia da acusação a Beatriz pelo roubo do colar. Beatriz leva Fred até o Gente Fina. Clarice conta a Beatriz e Glorinha sobre a

possibilidade de ter tirado a vida de Valéria. Clarice questiona Juliano sobre o corpo de Valéria. Sérgio e Jacira reatam o namoro. Lígia descobre uma infestação de insetos na boate, e Celeste afirma que a mãe ficará em sua casa. Zélia desconfia da morte de Geraldo e confronta Alcina.

QUINTA-FEIRA (1)
Basílio afirma que aceita que Maristela retome a presidência da empresa, desde que não desfaça o casamento entre os dois. Maristela deduz que Basílio e Zélia são comparsas. Zélia garante a Clarice que descobrirá o paradeiro de

Geraldo. Fred sugere que as fotos da campanha de sua marca sejam feitas no Gente Fina. Raimundo e Lígia discutem durante o almoço. Zélia confronta Pereira sobre o suposto corpo de Geraldo.

SEXTA-FEIRA (2)
Beto insiste para se casar com Beatriz. Beto desabafa com Ulisses. Maristela confronta Zélia. Teresa leva Clarice a uma sessão de hipnose. Zélia se revolta contra Basílio. Fred aprova as fotos de Beto para sua campanha. Beto toma uma decisão e pede o apoio de Raimundo. Anita e Jacira estreiam seu novo programa. Maristela ameaça Clarice,

após descobrir que foi Arlete quem costurou o vestido de noiva de Bia.

SÁBADO (3)
Zélia exige que Geraldo revele onde está o corpo de Valéria. Clarice tem uma nova lembrança sobre o dia da morte de Valéria, e pede ajuda a Teresa. Ronaldo e Celeste flagram Lígia e Raimundo juntos. Alfredo aprova os chocolates feitos por Alfonso. Fred leva turistas para conhecer o clube Gente Fina. Clarice constata que Juliano e Maristela podem afastá-la de Bia, a menos que a menina se case. Alfredo sente ciúmes do sucesso de Alfonso. Beto aceita se casar com Bia.

● DONA DE MIM 19h

SEGUNDA-FEIRA (28)
O jardim da casa de Abel está preparado para o casamento. Ellen interrompe o casamento e implora que Abel cuide de sua filha, Sofia. Passam-se sete anos. Sofia diverte-se pregando peças e dando sustos nas aspirantes a babá. Leo, Pam e Kami se arrumam para ir à Feira de São Cristóvão. Marlon treina kickboxing com a namorada, Bárbara. Marlon e Leo se encontram na Feira de São Cristóvão e relembram o passado. Leo dança com Júlio. Marlon chega em casa, ouve o pedido de ajuda de Leo e corre para ajudá-la. Filipa e Abel repreendem o comportamento de Sofia.

TERÇA-FEIRA (29)
Leo tenta se explicar para as mulheres, mas Bárbara exige que ela pague o que deve. Leo é chamada para ir à fábrica Boaz. Marlon critica Bárbara por implicar com Leo. Sofia tenta impedir Abel e os irmãos de irem para a fábrica. Denise avisa a Filipa que chamou



uma nova babá para Sofia. Leo é demitida e, ao sair da fábrica, conhece Samuel. Jaques sugere que a fábrica seja vendida, incomodando Rosa e Abel. Leo, Yara e Stephany sofrem com a falta de dinheiro. Tânia sugere que Jaques desvie dinheiro da fábrica Boaz. Filipa reclama de sua vida para Abel.

QUARTA-FEIRA (30)
Leo foge de casa para se apresentar no emprego no lugar de Stephany. Abel

pede que Sofia não faça nenhuma brincadeira ou dê sustos na nova babá. Leo chega para fazer a entrevista e se preocupa ao encontrar Samuel. Sofia conhece Leo. Filipa canta para Danilo, que se emociona. Samuel questiona Ayla sobre Leo/ Stephany. Sofia e Leo se entendem, e Denise fica impressionada. Samuel avisa a Abel sobre Leo. Jaques pede que Ricardo o ajude no esquema de desvio de dinheiro da fábrica. Stephany

se surpreende ao saber que sua vaga no emprego já foi preenchida, e desconfia de Leo. Abel volta para casa com Samuel, e confronta Leo.

QUINTA-FEIRA (1)
Leo tenta se explicar para Abel e Samuel. Stephany chega à mansão Boaz. Marlon derruba um oficial durante um treinamento, e Alan se orgulha do aluno. Sofia pede que Abel contrate Leo para ser sua babá. Filipa decide fazer uma festa. Sofia pensa em como implicar com Leo. Stephany paga a dívida de Leo com as mulheres da rifa. Marlon e Alan são interceptados por uma mulher na rua pedindo ajuda. Davi convida Leo para participar da festa de Filipa com ele. Samuel avisa a Leo de uma possível traquinagem de Sofia. Rosa reclama com Abel da festa de Filipa.

SEXTA-FEIRA (2)
Alan é atingido por um tiro, mas salva o refém do bandido. Marlon vai com Alan para o hospital e se emociona ao ver

seu mestre chorar. Samuel se impressiona quando Sofia atende a uma ordem de Leo. Davi e Ayla se incomodam com a proximidade entre Jaques e Filipa. Sofia prende Leo e Samuel no banheiro. Marlon vê policiais abordando jovens na rua e se lembra de quando decidiu entrar para a polícia. Leo conta um pouco de sua história para Samuel.

SÁBADO (3)
Leo e Samuel se explicam para Abel. Filipa implora que Leo continue no trabalho. Leo conversa com Sofia, e as duas fazem um acordo. Davi é hostil com Jaques. Leo chega em casa e se desespera com a nova creche criada por Yara. Danilo conta para Marlon sobre o novo emprego de Leo. Bárbara sente ciúmes de Marlon. Kami, Leo e Pam, relembram suas histórias com Ryan, Marlon e Danilo. Sofia reclama das amigas que Filipa chama para brincar. Maria,

● VALE TUDO 21h

SEGUNDA-FEIRA (28)
Celina tenta tranquilizar Heleninha, que se abala ao saber da chegada de Odete ao Brasil. Eunice comenta com Bartolomeu que achou errada a forma como Ivan conduziu a ideia da compra das aeronaves chinesas. Maria de Fátima diz a César que se tornará triatleta para se aproximar de Afonso. Renato e Leila sentem atração mútua. Fernanda não aceita o convite de André para jantar.

TERÇA-FEIRA (29)
Celina repreende um comentário de Odete sobre Heleninha. Eunice diz a Leila que ela não deveria trabalhar na Tomorrow se estiver interessada em Renato. Odete demonstra não gostar da visita surpresa de Tiago.

César se apavora ao ser surpreendido por Gervásio em sua casa, cobrando os dólares. Tiago pede a Odete para não internar Heleninha. Gervásio diz a Marco Aurélio que César não está com os dólares do executivo. Raquel teme o dia da assinatura do contrato de empréstimo junto ao banco. Leila consegue o emprego na Tomorrow.

QUARTA-FEIRA (30)
Ivan é demitido por Odete. César tem a impressão de estar sendo seguido. Raquel decide arriscar e abrir o restaurante com Poliana. Odete readmite Ivan, reconhecendo a eficiência do funcionário. Ivan comemora sua promoção junto de sua família e Raquel. Daniela se oferece para ajudar Lucimar.

Raquel e Poliana assinam o contrato de empréstimo com o banco. Odete não gosta de Solange. Olavo cobra de César o fato de ter sido abordado em sua casa por um homem desconhecido. Ivan convida Luciano para ser seu assistente.

QUINTA-FEIRA (1)
Tiago pede para Heleninha não ir para a clínica. Odete fala mal de Solange para Martin, seu namorado. Raquel chama Gilda para trabalhar no restaurante. Odete tenta se acertar com Heleninha. Afonso avisa a Odete e Celina que levará Solange para jantar em casa. Ivan acalma Tiago, que tem uma crise de pânico ao ficar preso no elevador. Daniela explica a Lucimar sobre os direitos de Jorginho à pensão

de Vasco. Tiago pede ajuda a Odete para ajudar Heleninha a parar de beber. Odete convida Ivan para jantar na casa de Celina.

SEXTA-FEIRA (2)
Heleninha avisa a Afonso que Celina a convenceu de participar do jantar. Ivan elogia os quadros de Heleninha. Fátima manda para Odete uma matéria com foto de Solange. Raquel comenta com Aldeide sobre sua desconfiança do interesse de Odete em Ivan. Gervásio segue Fátima. Heleninha transparece a Celina que gostou de Ivan. Solange conta a Fátima e a Sardinha como foi o jantar com Odete. Solange e Sardinha estranham quando Gervásio aparece procurando por Fátima.

SÁBADO (3)
Fátima pensa em seguir Gervásio para achar a mala com os dólares, e observa Marco Aurélio conversando com o detetive. Renato deixa claro a Leila que ela foi escolhida por Sardinha, diante da preocupação da funcionária de não perder o emprego. Odete e Martin se desentendem. Odete comunica a Marco Aurélio que colocará Ivan como encarregado dos projetos culturais que Heleninha escolherá para a TCA financiar. Luciano alerta Ivan sobre as intenções de Odete. Ivan fica constrangido ao entrar no restaurante com Heleninha e se deparar com Leila e Renato.





Aquiles Rique Reis,
vocalista do MPB4

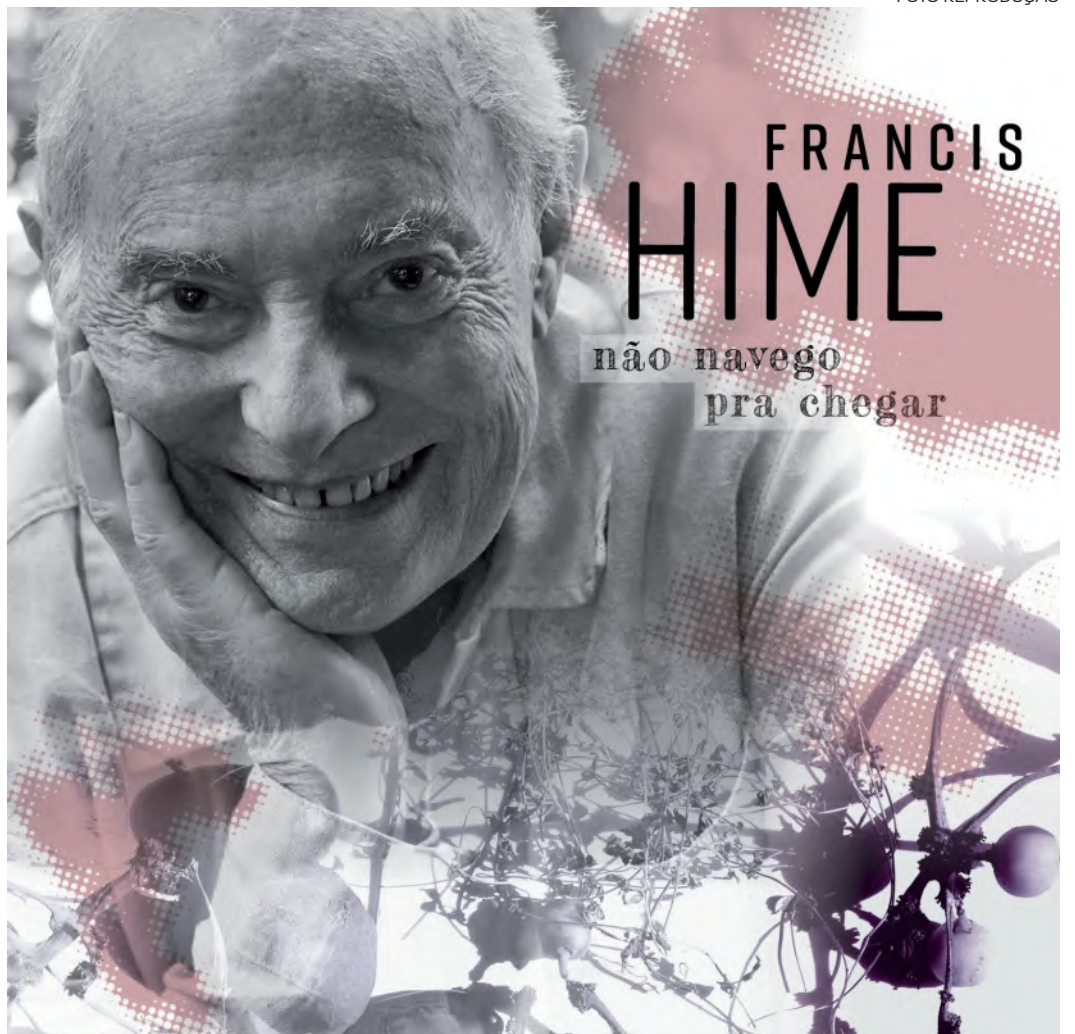
Música à flor da pele

FOTO REPRODUÇÃO

Hoje trataremos de “Não navego para chegar” (Biscoito Fino), o novo álbum de inéditas de Francis Hime, com diversos de seus parceiros.

O gênio das melodias sofisticadas volta a se manifestar, agora acompanhado por cantoras e cantores que se juntaram aos instrumentistas para conceberem um álbum que tece loas à música. São eles e elas: Paulo Aragão (violão); Jorge Hélder (baixo elétrico); Marcus Thadeu (bateria); Aquiles Moraes (trompete); Ricardo Silveira (guitarra); Dirceu Leite (flauta alto e saxes tenor e barítono); Cristiano Alves (clarinete); Aquiles Moraes (flugelhorn e trompete); Hugo Pilger (cello); Quarteto Maogani: Carlos Chaves (violão requinto), Diogo Sili (violão), Lucas Gralato (violão) e Paulo Aragão (violão de oito cordas); Kiko Horta (acordeom); Luciana Rabello (cavaquinho); Mauricio Carrilho (violão); Diego Zangado (percussões rítmicas).

“Imaginada” (Francis Hime, Ivan Lins e Olivia Hime): com participação de Ivan Lins, tem melodia triste de muita beleza. Amor à flor da pele. “Chuva” (Francis Hime e Zélia Duncan): Francis canta o samba lento. Os sopros criam a atmosfera propícia que deságua num intermezzo do clarinete. “Samba pra Martinho” (Francis Hime, Geraldo Carneiro e Olivia Hime), com participação de Simone, é um samba digno para louvar Martinho da Vila. “Não navego para chegar” (Maurício Carrilho, Francis e Olivia Hime) tem participação de Mônica Salmaso, como ela canta! “Um rio” (Francis Hime e Olivia Hime) tem linda intro e Olivia Hime cantando. Até Dori Caymmi se achegar, ele que tão bem canta o Rio e Olivia prosseguir declamando versos sobre a cidade. “Tempo Breve” (Francis Hime e Bráulio Pedroso) tem bela participação de Zélia Duncan; sua voz grave soa ainda mais delicada. “Imensidão” (Francis



Hime, Zé Renato e Olivia Hime): após intro do violão, Zé Renato canta como poucos a melodia de Francis. “Shakespeareana” (Francis Hime e Geraldo Carneiro): os violões do Quarteto Maogani dão segurança para Francis cantar.

“Tomara que caia” (Francis Hime e Moraes Moreira), com Leila Pinheiro, cantada em duo com Francis, é suingue puro. Num intermezzo do trompete, o ritmo flui.

“Chula chula” (Francis Hime e Geraldo

Carneiro): Francis inicia. Logo Lenine se junta a ele e o Nordeste pulsa forte. “Infinita” (Francis Hime e Ziraldo) tem Francis cantando com Olivia.

Onze arranjos que reafirmaram a criatividade de Francis, que, somada às harmonias e melodias perfeitas, estão enriquecidas por versos de quem escreve com sabedoria.

Entregues à emoção de comemorar a longa parceria de vida, Francis e Olivia nos entregam música à flor da pele.

EM COPACABANA

O Rio está pronto para Lady Gaga, afirma presidente da Riotur

Show da artista acontece no próximo sábado, com esquema similar ao que foi usado no de Madonna

(AE) A Operação Lady Gaga começa já à meia-noite do dia 2 e se estende até o domingo, dia 4, com bloqueios de acesso ao bairro e segurança reforçada. O esquema é similar ao que foi usado no ano passado, no show da Madonna, e também a cada fim de ano, na festa de Réveillon.

Conforme anunciado na entrevista coletiva realizada nesta manhã, serão 78 torres de segurança ao longo da orla, 18 câmeras com reconhecimento facial e 150 detectores de metal, além de grades instaladas em todos os pontos de bloqueio do acesso à praia. A Marinha já começou a inspecionar as embarcações de turismo e passeio que estarão localizadas em frente à praia na noite de show.

O Centro de Operações Rio (COR) vai trabalhar com 240 câmeras em todo o bairro, sendo 106 delas na Avenida Atlântica, além de outras 40 câmeras da organização do evento e quatro drones. Serão 1.310 agentes da Guarda Municipal, trabalhando na orla, com o apoio de 78 viaturas, 24 motocicletas e 9 reboques. A Polícia Militar (PM) terá viaturas posicionadas em 16 pontos da orla, do Leme ao Arpoador.

O show está previsto para começar às 21h45, mas a festa na praia começa bem antes disso, às 17h30, com a apresentação de dois DJs.

Um terceiro DJ irá se apresentar após o show da cantora. O palco está instalado em frente ao hotel Copacabana Palace. Ao longo de toda a orla serão espalhadas 16 torres de delay, para aprimorar a qualidade do som. Serão instalados 550 banheiros químicos.

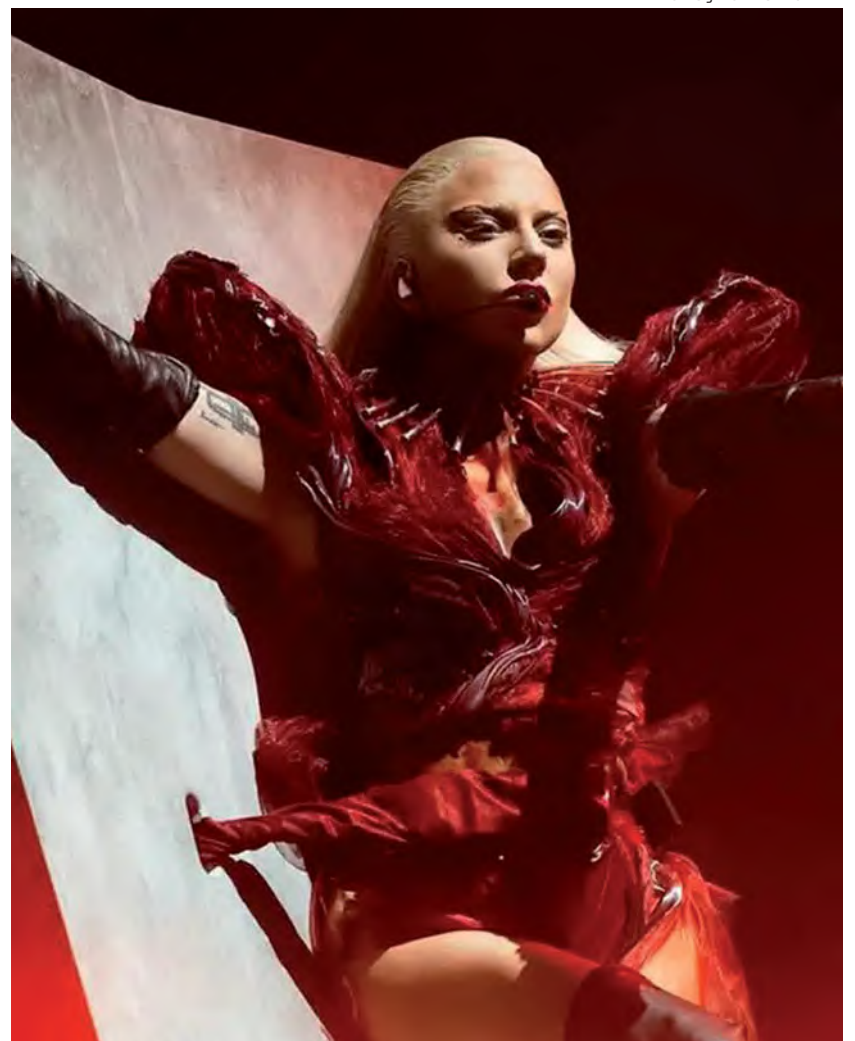
Serão montados três postos de saúde (na altura da Princesa Isabel, da Praça do Lido e da República do Peru). Haverá ambulâncias disponíveis em seis diferentes pontos da praia. Além disso, está prevista a instalação de postos da assistência social e atendimento à mulher.

A partir das 7h da manhã de sábado a Avenida Atlântica estará totalmente interditada para o trânsito de automóveis e a partir das 18h, os acessos ao bairro estarão também bloqueados, exceto para ônibus e táxis. Depois das 19h30 só será possível entrar em Copacabana a pé ou de metrô. As estações do metrô do bairro (Cardeal Arcoverde, Siqueira Campos e Cantagalo) estarão funcionando 24h.

A liberação dos bloqueios começa na madrugada de domingo, a partir das 4h da manhã.

“Venham para o Rio”, convidou o presidente da Riotur, Bernardo Fellows. “A cidade está preparada, e ainda há vagas nos hotéis.”

REPRODUÇÃO INSTAGRAM



SHOW DE LADY GAGA está previsto para começar às 21h45; antes, DJs se apresentam na Praia de Copacabana



Dobra Colaborativo:



Espaço multifuncional integra coworking, paisagem natural e residência

ambiente de trabalho e paisagem natural



O escritório que apresenta o nome Dobra Colaborativo surgiu como resposta ao desejo de um jovem casal de arquitetos por um espaço multifuncional que houvesse a integração de coworking, paisagem natural e residência. O terreno, situado no Centro da cidade, em área nobre, propiciou, com o projeto de arquitetura, o eficiente aproveitamento do lote. A área natural traz o verde contagiante que acalma e valoriza o espaço.

Como surgiu

Os arquitetos Naiara Valéria Corrêa e André Miguel Coronha decidiram ter seu próprio espaço multifuncional para trabalho e residência em contato com o verde, ideia que surgiu durante a pandemia. O escritório deles localizava-se em um coworking de um amigo, mas desejavam um novo espaço de trabalho colaborativo e, ao mesmo tempo, morar no local - tudo em meio a muito verde. “Acredito que o Dobra mostra que podemos repensar como criamos e ocupamos o espaço urbano, que podemos construir diferente - mais verde, mais leve, menos comercial e de forma mais afetiva”, diz André.

O projeto

O projeto está implantado em plena região central de Juiz de Fora, com a metragem de 240 metros quadrados em um terreno estreito. Para preservar alguma memória do local, os arquitetos resgataram os tijolos maciços e o tanque da lavanderia, reaproveitados na nova edificação. O lote acompanha a inclinação da rua e tem diferença de cota. A topografia acidentada facilitou a remoção de terra para abertura de um pavimento semienterrado, favorecendo a criação dos desejados jardins que ocupam boa parte da área.



Arq, design e coworking

O coworking é dividido em dois blocos. O primeiro concentra recepção, lavabo, sala de trabalho colaborativo e copa. Uma passarela com piso revestido por pedra são-tomé promove um passeio pelos jardins que conduz ao bloco posterior, ocupado somente por um escritório. O acesso em meio nível leva ao pavilhão de estrutura metálica acima, que abrigará o programa residencial, quando for concluído, e ao Dobra Colaborativo, instalado no pavimento semienterrado. “Aqui acreditamos que o espaço tem o poder de influenciar como vivemos e o que sentimos, e que devemos conceber ambientes mais equilibrados para viver e trabalhar”, diz Coronha.

Com 140 metros quadrados de área construída, o coworking alcançou o diálogo direto entre interior e exterior ao fundir espaços de trabalho com a vegetação ao redor. “Nosso objetivo não é ser um coworking, mas um espaço colaborativo, multifuncional, onde todos se importam e cuidam do espaço; local esse que não só serve ao trabalho, mas que cuida de quem trabalha”, define o arquiteto.

Decoração

A decoração inclui uma foto do Dobra ainda em construção, clicada por um olhar especial, do arquiteto Bruno Meneghitti, que era fotógrafo e faleceu, hoje está em outro plano. Os jardins envolvem áreas de estar externas, destacando folhagens grandes “Espero que esse projeto consiga influenciar de alguma forma em como os espaços são projetados na cidade: mais integrados à natureza, mais humanos e como parte de um todo muito maior”, finaliza André.

PATROCINADORES

CONCEITO | Dommanni



FICHA TÉCNICA

Fotos: André Miguel Coronha

Projeto: ARQLIQ arquitetura

Produção: ARQLIQ arquitetura



Marisa Loures
Jornalista e professora

● SALA DE LEITURA | ENTREVISTA: RÉGIS CHEKER, CARTUNISTA

‘O absurdo é uma maneira de suprir aquela lacuna que a ciência oficial não atinge’

ACERVO PESSOAL



Enquanto muitos artistas preferem o computador, Régis Cheker aposta no clássico. Uma prancheta e uma caneta de nanquim. É com esses dois instrumentos apenas que ele cria os desenhos de suas histórias. “Acho que parei no tempo. Inclusive, nem estão fabricando mais caneta de nanquim, e nanquim é usado desde antes de Cristo”, afirma. Então, para continuar dando vida às suas ideias, recorre a sites que comercializam material usado. Ao longo da carreira como cartunista, são seis roteiros produzidos e levados para as páginas de um livro. Já são quatro obras publicadas.

A diferença entre o número de publicações e de histórias criadas tem uma explicação. O novo livro, cujo lançamento ocorrerá no dia 29 de abril, às 19h, na Planet, entrega aos leitores, de uma vez só, três aventuras: a do Narigomem, a do Heitor e a da Marisa. “Trilogia do quadrado: histórias aos quadradinhos” (146 páginas) tem prefácio do professor Anderson Pires, substituindo o professor Gilvan Ribeiro, que morreu em 2022. Tio de Régis, Gilvan foi o prefaciador dos álbuns anteriores. “O trio de protagonista transita de um mundo tecnológico destrutivo para um mundo nonsense, às vezes absurdo”, anuncia Pires.

“Como muitas das situações representam o cotidiano, encená-las sob uma perspectiva surrealista amplifica a crítica do autor sobre os absurdos normalizados de nossa sociedade. Na imaginação feérica

de Cheker, sarcasmo, crítica social e lirismo se fundem quadro a quadro. E isso é um triunfo artístico”, avalia o prefaciador. “Eu ataco todo mundo. A direita e a esquerda. Não poupo ninguém. E o lirismo está presente em outros livros que lancei. O ‘Ele’ tem diversas histórias em que fui fundo nas lembranças da minha infância. E, depois, segui um caminho contrário, fui para um lado mais alegre, mais jovial. Passei a deixar um pouco de lado essa coisa de crítica social e fui em busca de algo mais alegre, mais divertido, mais agradável de se ver. É como passar da tragédia para a comédia. Agora, todas as minhas histórias são mais cômicas mesmo.”

Mas por que a linguagem do absurdo atrai tanto o artista? Meu questionamento surge pelo fato de tal linguagem estar presente não só na nova obra, mas também em trabalhos anteriores, como “O aerógrafo” (48 páginas). A resposta, para Régis, é simples. Ela permite dizer algo que o discurso lógico ou linear não alcança.

“Muitas vezes, a pessoa não entende o que está lendo e tem que acreditar. Então, acho que o absurdo é uma maneira de suprir aquela lacuna que a ciência oficial não atinge”, pontua o cartunista, para logo completar sua reflexão. Na visão de Régis, é necessário delirar quando não se encontra uma saída racional para os problemas. “É uma saída para aquilo que a realidade não nos permite entender.”

TRILOGIA DO QUADRADO

HISTÓRIAS AOS QUADRADINHOS

O NARIGOMEM



HEITOR

MARISA

RÉGIS CHEKER LANÇA
“Trilogia do quadrado: histórias aos quadradinhos”, que reúne roteiros com traços clássicos e um mergulho no nonsense

TRÊS HISTÓRIAS EM UM SÓ LIVRO

“Trilogia do quadrado: histórias aos quadradinhos” começa com as peripécias do Heitor, apelidado de Bola 8. Segundo Régis, esse personagem pulou da vida real para as páginas do livro. Era um conhecido do autor. Um amigo, já falecido, de quem ele gostava muito, e que pesava 120 quilos, o que explica o apelido. Pois bem. Bola 8 é um gênio da mecânica que tinha um trauma porque, quando criança, o pai não tinha carro. Dessa forma, ficou com trauma de automóvel e passou a destruir o carro das outras pessoas. Para tentar contê-lo, dois agentes secretos foram designados, mas Heitor acaba se convertendo, dando uma invenção revolucionária para o mundo.

Já o segundo roteiro traz as proezas de Narigomem, personagem inspirado em outra pessoa próxima do autor. Régis tinha 11 anos quando escreveu, sobre ela, uma história de duas páginas. Por quase 50 anos, ela ficou guardada até que, durante a pandemia de Covid-19, retornou lá do passado. Trata-se das aventuras de um herói que tem o superpoder do nariz. É com o órgão, que diminui e aumenta de tamanho de acordo com a necessidade, que o protagonista destrói qualquer obs-

táculo. E já que uma boa história precisa de um vilão, nesta, o bandido é o Pali “Bruta” Montes, um lutador de vale-tudo. Os bandidos tentam envenenar a represa da cidade, contudo, com esse poder especial, Narigomem salva a localidade, tornando-se um herói nacional.

Depois, ainda tem a história da Marisa. Mais uma vez, a personagem não nasceu na ficção. Ela é bem real e é prima de Régis. Quando eles eram pequenos, brincavam juntos, até que, com o tempo, acabaram se afastando. Ela é de Três Corações. E Régis resolveu homenageá-la. A Marisa do papel é uma moça que recebe uma luva mágica que tem o poder de castigar qualquer pessoa que fica impune por algo errado que cometeu, o que torna a peça bastante cobiçada. Num determinado dia, Marisa deixa-a junto com as luvas comuns, as quais ficam guardadas no local destinado aos panos de prato. Por isso, os ladrões não a encontram. Por causa desse acessório poderoso, essa mulher acaba tornando-se presidente, mas renuncia ao cargo, e quem ocupa o posto é Flávio Cheker, que, na realidade, é irmão de Régis.

“A gente vai fantasiando, devaneando, e depois acaba colocando no papel o que

vai ficando dentro da gente”, afirma o autor. Segundo ele, o livro já era para ter sido lançado há alguns anos, mas o isolamento social o obrigou a alterar os planos. Em seguida, foi preciso correr atrás de editora, gráfica e uma pessoa para resolver os detalhes do lançamento. Régis conta que, durante todo esse tempo, tem trabalhado muito para lançar a obra.

E já que entramos no assunto trabalho, ele comenta que, ainda que escrever seja a parte mais difícil do processo de criação, os textos sempre nascem antes dos desenhos. “O meu sonho era ter um roteirista e ficar por conta só dos desenhos. Geralmente, levo dois anos para fazer um livro, sendo um ano e meio para escrever e seis meses para desenhar.”

Nesse período em que aguardou o lançamento da “Trilogia do quadrado”, um outro roteiro nasceu. Desta vez, baseado em “O manuscrito encontrado numa garrafa”, de Edgar Allan Poe. Os traços a lápis já estão prontos. Agora, ele está na fase de cobrir tudo com o nanquim. “Meu tio Gilvan, que era meu grande incentivador e parceiro, falou para eu quadrinizar um conto do Poe usando bonecos, mas não cor, porque as obras do Poe são sombrias, negras, ocultas”, diz o cartunista.

UM ARTISTA CLÁSSICO

Assim que começo a folhear “Trilogia do quadrado”, sou levada a conhecer, com riqueza de detalhes, cada material utilizado na produção dos desenhos. É mencionado que Régis usa, por exemplo, lapiseira Pentel P209, grafite 2B e borrachas Pentel. A inspiração, diz o cartunista, é um CD da banda alemã Scorpions, cujo encarte apresenta os instrumentos utilizados pelos músicos.

Eu entendi que seu estilo de produção é mais tradicional, e disse isso a ele, que concordou, para em seguida fazer uma pequena retificação. Aliás, nesse momento da conversa, ele me explicou que, em “Trilogia do quadrado”, está presente sua marca registrada. “São três histórias que têm em comum o tamanho dos quadradinhos. Eles são todos quadrados, são todos iguais. Por isso ‘Histórias aos quadradinhos’. Faço sempre assim. Hoje em dia, os artistas fazem quadrinhos com aqueles sangramentos. É como se os desenhos saíssem dos quadrinhos, sangrassem dos quadrinhos. Já eu gosto de contar a história quadrinho por quadrinho. Acho que o que mais se aproxima do meu método é a palavra ‘clássico’. Gosto de fazer da maneira clássica.”



LOUD LUXURY



Cores vibrantes, brilho, texturas e muita personalidade: a nova tendência no universo da moda substitui o “quiet luxury” por “looks” dramáticos, exuberantes e cheios de atitude

Patrícia Alvim
Consultora de estilo

Depois de temporadas dominadas pela elegância discreta do quiet luxury - com sua paleta neutra, cortes impecáveis e design minimalista - a tendência da vez atende por loud luxury, o luxo barulhento. O novo momento celebra o exagero, a exuberância e, acima de tudo, a liberdade criativa.

O loud luxury é, em essência, uma reação à tendência anterior e busca a expressividade. Uma resposta irreverente e maximalista com um toque de provocação fashion. Sai o “menos é mais”, entra o “mais é mais”, com cores vibrantes, volumes esculturais, brilhos metálicos e acessórios nada discretos.

E as passarelas e o street style vem mostrando isso: um desejo de se destacar, de contar histórias por meio da roupa, de usar a moda como performance. A busca por peças que emanam poder e autenticidade ganha força, impulsionada por um desejo de romper a monotonia.

Essa virada resgata o espírito dos anos 80, a década dos exageros, mas com uma leitura atualizada. A estética loud luxury brinca com o caos bem orquestrado. Pense em animal print (de zebra a vaca, passando também pela oncinha), mix de estampas e texturas, logomania (em especial nas bolsas), acessórios grandiosos, numa pegada bem teatral.

Cetim, renda, veludo, brocado e tweed são tecidos em destaque e os volumes aparecem em pelúcia, plumas ou babados.

MANIFESTO VISUAL

A alfaiataria, ícone do quiet luxury, não foi abandonada - apenas repaginada. Agora, surge em tecidos brilhantes, com gravatas estampadas ou coloridas, ombros marcados e proporções dramáticas.

Nos pés, os sapatos também entram no jogo da ousadia. Saltos nada óbvios, amarrações inusitadas, franjas, aplicações e acabamentos glamorosos dão o tom.



Já os acessórios deixam de ser coadjuvantes para protagonizar os looks: chapéus de pelúcia, gorros e lenços na cabeça, bolsas com formatos esculturais e óculos geométricos são apostas certas. Os cintos aparecem com diferentes larguras, materiais e fivelas e são usados também combinando mais de um modelo na mesma produção.

As cores? Vibrantes, com destaque para variações de azul, rosa, roxo e vermelho. Tons de pedras preciosas - esmeralda, rubi, ametista e safira - dominam os visuais, em produções monocromáticas ou em misturas ousadas.

EXAGERO E SOFISTICAÇÃO

O luxo, nesse novo momento, não é apenas sobre ostentação - é sobre conceito, identidade, originalidade. A valorização do feito à mão, da peça com história e da escolha consciente também está presente no loud luxury.

E se você ainda ama seu visual “básico de luxo”, não se preocupe. A tendência não exige ruptura, mas sim um toque de irreverência. Uma bolsa com franja, um sapato com brilho, um lenço estampado ou uma peça animal print já transformam o look com personalidade.

O novo luxo não se contenta com discrição. Ele quer ser notado, sim - mas com curadoria, atitude e uma boa dose de humor. É a moda abraçando a liberdade, celebrando o estilo como forma de expressão e colocando o desejo de se destacar em primeiro plano. Um convite para dar asas à imaginação!

FICHA TÉCNICA

Looks: Dolce Gabbana, Versace e Balmain
Fotos: reprodução site das marcas

Comunicados

RECADOS

LIA procuro homem Militar união séria 60a ou + 99143-6483



Venha trabalhar conosco!
Estamos fazendo a captação de Candidatos PCD!

Clique aqui ou escaneie o QR Code abaixo a realize seu cadastro em nossa instituição:



Imóveis

ALUGUEL

CENTRO

2 Quartos

RUA Sto Antonio apto 2qtos tdo mobiliado c/ gar Tr 99988-9153

3 Quartos

RUA Sto Antonio apto 3qtos tdo mobiliado c/ gar Tr 99988-9153

5 Quartos

CASA Delfim Moreira 275 11 comodoss exc para clinica Tr 3025-1551

VIVENDAS DA SERRA

1 Quarto

AP gar no estacionamento Tr 3025-1551

3 Quartos

AP c/ gar e elevador Tr 3025-1551

Imóveis

ALUGUEL

OUTROS

LOJAS

ALUGA -se Lojas e Salas com 40m²,90 m² no 1º,2º e 3º piso da Galeria Pio X Tel - 3215-1355.

Imóveis

COMPRA E VENDA

CENTRO

1 Quarto

QTO sla rua Braz Bernardino R\$ 155mil Tr 99988-9153

2 Quartos

2 aptos de 2qtos s/ gar rua Sebastiao Tr 99988-9153

3 Quartos

APTO 2qtos Sto Antonio R\$ 220mil Tr 99988-9153

3 Quartos

APTO 3qtos Ed Quirino Tr 99988-9153

DEMOCRATA

2 Quartos

APTO 2qtos novo R\$312mil Tr 99988-9153

Imóveis

COMPRA E VENDA

OUTROS

SALAS

SLA Ed Solar Rio branco c/ e s/ gar Tr 99988-9153

SALA rua Halfeld Tr 99988-9153



Quer ter sucesso?
Ficou ainda mais fácil abrir o seu negócio, com excelentes condições.



ALUGUE AGORA E SÓ COMECE A PAGAR DAQUI A 60 DIAS.

Complexo com três gammas a apenas 50 metros do Calçadão da Rua Halfeld e São João

Lojas com sobrelaje e banheiro. Alugue a partir de R\$ 1.300,00.



Oportunidades imperdíveis!

Acesse nosso site ou entre em contato com a gente. | (32) 3215-9036

localtoimoveis.com | @localtoimoveis | localtoimoveis | Rua Halfeld, 513, Loja 24 - Centro - RJ 2074



EXPLORAÇÃO SEXUAL DE CRIANÇAS E ADOLESCENTES É CRIME

IMAGINE SE FOSSE SEU FILHO

DENÚNCIA MUNICIPAL 0800 283 7991

TRIBUNA TRANSAMÉRICA.

As notícias de Juiz de Fora e região, diariamente, na 91,3 FM!

Segunda a sexta, de 09h às 10h Sintonize na 91,3 FM

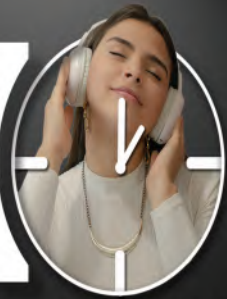


Escaneie o QR Code acima para assistir aos programas

Marcelo Juliani faz o Tribuna Transamérica, com muita informação, análise e entretenimento.



youtube.com/@tribunademinas
tribunademinas.com.br/transamerica-jf-ao-vivo
@transamerica-juizdefora
32 97014-1680 | 32 98407-1594



N BREAK
2 HORAS SEM PARAR
com música e prêmios

TODOS OS DIAS DE 00H ÀS 02H



É SOBRE QUERER *escutar a*



O TEMPO TODO *e tá tudo bem :)*

O MELHOR MIX DO BRASIL!